

トラック競技審判長

1 任務

規則や競技注意事項（競技会申し合わせ事項）等に規定されていないことについて判断し、決定を下す。

規則に規定されていることは、その規定通りに適用すればよいが、そうでない事案に対しては

- ① 過去の事例から類推し、判断し決定する。
- ② 規則の解釈で判断し決定する。

という運用が必要になる。

そのためには競技規則の精神（競技者の公平で平等な競争条件の確保、記録の信頼性の確保）を理解し、審判員としての経験が豊富なことが重要になる。

そしてその判断・決定事項が競技者や競技にとって公平・平等であることが必要である。

2 スタート審判長

2013年度より、第120条競技役員にスタート審判長（1名以上）が追加された。

スタート判定にて問題が発生した時に、最終判定をするのがスタート審判長の役目であり、抗議が発生した場合もスタート審判長からの説明が必要になる。

スターターメンバーがスタート審判長同等の任務を兼任すべきではなく、スタート運営と切り離す事で、客観的な判定が出来る様にする。

スタートの運営（スタートに関わる審判員を対象）が適切に行われているか、問題が発生しそうな状況にある場合は、適時に修正させる事も重要な役割である。

スタートの判定に対しては、スタート動作のみを見るのではなく、どのような環境の中でスタート合図が行われているのかも把握した上で対応する事が必要である。

3 権限

トラック審判長は、第125条の規則により、以下の権限を有する。

(1) 順位の判定

レースの順位決定について、決勝審判員（写真判定員）が順位に疑義があり、順位を決定し得ない場合に限り判定する権限がある。（第125条3）

特に写真判定装置を使用しない競技会の場合、決勝審判員の意見が一致しないか、多数決で決められない事態が起こることもあるので、その際は審判長の判定をもって最終決定とする。

(2) 競技者の失格

規則に違反した競技者または妨害行為を行った競技者を失格させる権限をもつ。

① 審判長がスタートチーム（スターターとリコーラー）の判定に同意しなかった場合には、当該スタートに関するどんな事実についても決定する権限をもつ。（第125条3）（スタート審判長対応）

② ほかの競技者を肘でついたり、走路をふさいだりしてじゃまする行為をしたと監察員から報告があった場合、その競技者（またはチーム）を失格させ、失格させた競技者を除いて再レースをさせる権限をもつ。（第163条2）

再レースが不可能でレーンに余裕がある場合には、審判長の権限で、不利益となった競技者（またはチーム）をつぎのラウンドに進めることができる。

③ レーンで行うレースで、自分に割り当てられたレーンを走らなかったと監察員から報告があった場合、その競技者を失格させる権限をもつ。（第125条2、第163条3, 4, 5）

(3) 警告と除外

不適当な行為をした競技者に警告を与えたり、当該競技から除外する権限をもつ。また、競技に関連する場所で競技者以外の者が不適切な行為をしたり違反した助力を行った場合には、警告を与え除外することもできる。

警告はイエローカード、除外はレッドカードを示すことによって競技者に知らせる。

警告や除外は記録用紙に記入する。(第125条5)

(例) 2003年パリ世界陸上の100m・2次予選において、不正スタートによる失格に対してトラック上に仰向けに寝て抗議をしたため、レッドカードが出され除外させられた競技者がいた。

(4) レースの無効

審判長の考えで、再レースをする方が正しいという事態が競技会で起こったときには、そのレースの順位を無効にすることができる権限をもつ。このような場合、審判長独自の裁定によって、その種目は同じ日あるいは別の日に実施されなければならない。

(第125条7, 第163条2)

再レースを認められる競技者（またはチーム）は、通常誠実に力を尽くして該当種目を完走した競技者（またはチーム）であるべきである。(第163条2(b))

(5) 同着の場合の再レース

決勝における第1位に同着があった場合は、同着の競技者のために再レースを行わせるかどうかを決める権限がある。もし競技運営上の理由で再レースをしなかったときは同順位となる。第1位以外の同順位についてはその決定競技を行わない。(第167条)

(6) 主催者、審判員の不手際

主催者や審判員に不手際があり、再レースをしなければならない場合は、審判長の権限によって、再レースを行うことができる。

(第125条2, 第166条4, 7)

(例) ①スターターまたはリコーラーが信号器をうちなおしたにもかかわらず、号砲が鳴らず、競技者はそのまま走りフィニッシュした場合。

②競技者がフィニッシュしたにもかかわらず、順位の判定が正しく行えなかった場合。

③ハードルが正しく配置されず、その確認を怠ったまま走らせたため、レースが不成立になってしまった場合。

④組の編成が適切ではなく、変更した方が適当だと考えた場合。

4 実施要領

(1) 競技開始前

- ① プログラムに記載されている競技注意事項および申し合わせ事項（監督会議があった場合はそのときの決定事項）を確認し、競技運営が円滑に行われるように準備する。
- ② トラック競技に関係する審判員の出席状況を確認する。
- ③ 各審判員主任の任務を確認させるとともに、審判員の役割分担を徹底させる。
- ④ 競技場所と使用機器・器具の準備状況を点検し、落ち度のないように整えさせる。もし準備に支障をきたすようなことがあったら、ただちに総務・技術総務と連絡をとり、競技開始前に対応させる。
- ⑤ 混成競技が行われる競技会においては、事前に混成競技審判長と役割について十分打ち合わせをしておくことが望ましい。競歩競技についても同様である。

(2) 競技中

① 審判長の位置

フィニッシュラインの外側で、そこから第1曲走路へ5mから10m程の地点に位置し、できれば監察員主任と机を並べるようにした方がよい。トラブルがあった場合は、適宜その場所を離れ、適切に処置した後、定位置に戻るようにする。

② 順位・記録の処理

- ・200m以下の種目については、風力の確認をする。
- ・監察員の黄旗が挙げた場合は、写真判定員に連絡し、順位・記録の決定を一時停止させる。監察員の報告を受け決定した後、すぐにその結果を連絡し処理させる。連絡方法は迅速に行うため、通信機器（インカム、トランシーバー等）を使用する。
- ・失格させた競技者がいた場合は、失格させた理由の資料を整えておく。口頭抗議もあり得るので、いつでも説明できるように準備も必要である。また監視カメラを設置したときは、その映像を参考にする。
- ・黄旗が挙げられない場合は、順位と記録の決定を写真判定員主

任に委任する。

③ 中・長距離競走，競歩競技の着順

1,500m 以上の種目の場合は，周回記録員とともに順位の確認を徹底させる。特に5,000m，10,000mの種目については，出場している競技者の各周におけるラップタイムの記入を確認し，周回遅れの競技者が出たときは，競技者にわかるように指示させる。

④ 新記録が生まれた場合

世界記録・日本記録が生まれた場合は，第260条（日本記録は第266条）に則り，作成された申請書に署名する。日本記録（オリンピック種目のみとする）が樹立された場合，ドーピング検査を24時間以内に受けさせる必要がある。（医師：「競技会ドーピング検査（ICT）の手順」参照）

5 その他の留意点

写真判定装置を使用する競技会が主流になっているので，それに対応した競技会運営が求められる。そのためには情報機器の活用が不可欠である。

審判長と関係部署間では

- 1 写真判定員との順位・記録の確認（失格者が出た場合の処理）
- 2 監察員からのレース中の情報
- 3 トラブルがあった時の総務（進行担当 総務員）との連絡

といった連携が考えられるので，情報機器を最大限活用する方法を検討し，スムーズな競技会運営に役立てることを考えていく。

レーン侵害に対する処置

トラックレースにおけるレーン侵害については第163条3および4に定められている。

レーン侵害によって救済されうる場合は2通りで、上記第163条4の(b)直走路でレーン外に出た場合と(b)曲走路で外側に出た場合で、実質的な利益がなく他の競技者を妨害しなかった場合だけである。それ以外（つまり、インフィールドに侵入したり内側のレーンに侵入したりした場合）は基本的に失格となる。

インフィールドに侵入したり内側のレーンに侵入した場合でも、わずかな歩数なので実質的に有利になっていないということを理由に救済する例を見聞きするが、これは割り当てられたレーンを走っていない、あるいは競走する距離を走っていないということであるからレースの公平性に問題を残すことになる。

最終的には審判長の判断で決めることであるが、何歩侵入であれば救済でき、何歩侵入であれば失格であるという基準を設けることは難しい。どこまでが有利にならず、どこからが有利になるか等は誰も判断はつかない。さらにレースの勝敗は、0.01秒あるいはもっと細かいレベルで決まることがある。わずかの差で勝負が決すること（同タイム着差あり等）は数多く見られる。

男女混合レースの実施条件

5,000m以上の長距離レースや競歩で、男女を合計した参加申し込み者が少ない場合、競技実施時間の短縮を図って男女混合でレースを実施する場合がある。

これはあくまでも少人数による男女別のレースを統合して、レース数を少なくする競技運営上の時間短縮策であり、男女共多数の出場者があって、それぞれを複数組に分けて実施する長距離記録会や男女別に分けたレースを別途設けている競技会では男女混合組を編成してはならない。

もしこれを犯して実施した場合はペースメイクを意図した助力違反とみなしてレース自体を無効とし、女子の記録のみならず男子の記録も公認しない。

写真判定員

1 システム

- (1) 写真判定システムは、本連盟承認のものでなければならない。
- (2) スターターの信号器によって自動的に計時装置が作動するまでの時間を0.001秒以下とする（ゼロ・コントロールテスト）。
- (3) 写真判定システムは、フィニッシュラインの延長上に設置した垂直のスリットカメラを通してフィニッシュを連続的な画像として記録しなければならない。

2 写真判定による時間

- (1) 10,000m（を含む）以下のレース時間は、0.01秒単位とし写真判定により計時する。最小単位が0でない場合は繰り上げる。
- (2) 10,000mを越えるトラックのレースでは0.1秒単位に繰り上げる。

3 第260条世界記録と第266条日本記録

写真判定システムで記録されるトラック競技の判定写真とゼロ・コントロールテストは、証拠資料としてIAAF、本連盟に提出しなければならない。

4 フィニッシュライン上のマーク

レーンラインとフィニッシュラインの交差部分のマーク（黒色）は、フィニッシュラインのスタートラインに近い方の端から20mm以内の大きさとする。

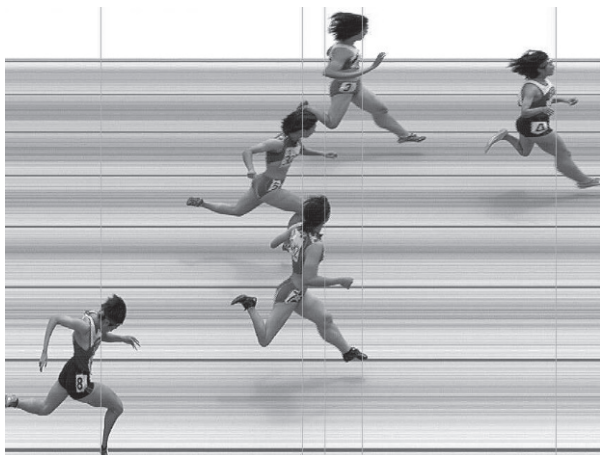


5 判定時の注意

- トルソー判定が正確であること

競技者の胴体（トルソー：頭、首、腕、脚、手、足を含まない部分）がフィニッシュラインのスタートラインに近い方の端の垂直面に到達した瞬間をとらえなければならない。

「判定写真例」

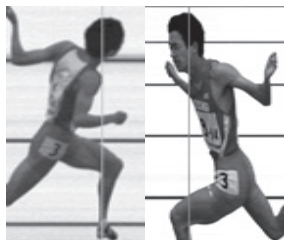


「トルソー判定・インサイドカメラの活用」



OUT

IN



OUT

IN





OUT

IN



OUT

IN



トルソーをよく理解し判定線（カーソルライン）は胴体に重ねること。接しているのは到達ではない。また、身に着けている衣服が明らかに身体より離れている部分はトルソーではない。

6 システムの作動確認（ゼロ・コントロールテスト）第165条19

フィニッシュライン上にスタート信号器（ピストル）を置き、スタート信号器を発射（閃光を写真判定装置で捉える）したときの閃光と計時システムが動作した時間の差を測定する。

※全てのスタート地点を行うことを推奨する。

この結果は、プリントし写真判定主任・トラック審判長・JTO（派遣されている場合には）がそれぞれ確認のサインをして総務に提出する。

【確認方法】

- (1) フィニッシュラインにスタート信号器（ピストル）を置く。
- (2) 写真判定装置を手動モードでスタートさせる。



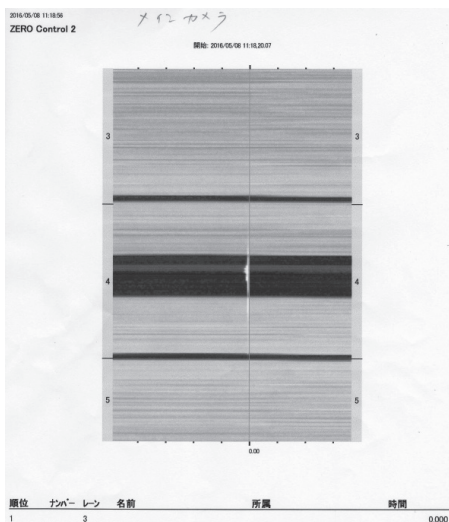
- (3) スタート信号器を発射する。

閃光またはフラッシュの光が撮影される。

スタート信号により計時装置が0.000からスタートする。

- (4) 写真に撮影された閃光またはフラッシュの光の部分をトルソーと同じように判定する。

判定点は、光始めた位置にカーソルを合わせたときの時間表示を読みとる。時間表示が0.000秒からマイナス0.001秒の値であれば、作動するまでの時間は0.001秒以下であり規定どおりと確認できる。



- (5) 0.001秒を超える誤差が生じている場合、要因の一つとして、発光の遅れが考えられる。

対応策として、

- ① YO信号器接続のピストルは使わず、直結の全自動ピストルにより撮影を行う。
- ② YO信号器の親機本体の紙雷管挿入部分をフィニッシュライン上に設置し、発煙と発光の両方を撮影する。

この対応でも0.001秒を超える誤差がある場合には、写真判

定の記録は規則に違反しており公認されないことになる。

7 規則第167条 同成績

タイムにより次のラウンドの出場者を決める場合、同記録者があるときは、写真判定員主任が0.001秒で記録された競技者の実時間を考慮しなければならない。

＊0.001秒の判定でも同着が発生した場合、次ラウンドに進めるのはランキング8までのため、必要により $+\alpha$ を減じる。

全ての出発地点の妥当性を確認

現状のゼロコンは400m出発地点の確認である。

100m, 200m, 1500m, 3000mSC各スタート地点の妥当性についても確認し記録の信頼性を確保する。(各スタート地点までA, B2回線の配線がされていること。接続盤A, Bのジャンパ配線が必要となる)

「方法」

400mスタート地点以外の確認はフィニッシュ地点のスタート信号コードをグラウンド配線Bに接続する「写真判定装置は配線Aに接続したまま変更しない」

確認するスタート地点の接続盤のスタート配線AとBをジャンパ配線(コネクタ接続)しゼロコンを行う

「内容」

フィニッシュ地点のスタート信号配線Bに入力されたスタート信号は、当該スタート位置でジャンパ接続されたスタート信号配線B→Aを経由し、写真判定装置に入力される。この方法でスタート(発光)と写真判定装置に入る信号との時間差(妥当性)が確認できる。

8 主任と判定員の任務配置

(1) 任務

① 主任の任務

- (a) 計時装置の機能について責任を負う。
- (b) 競技会の開始前に、主任は関係技術者と打ち合わせ、装置について習熟する。また設置場所とテストについても監督する。
- (c) ピストルの合図か承認されたスタート装置によって正しく作動するかを、各レースの開始前に監督しなければならない。
- (d) 判定員と協働して競技者の順位と記録を決定する。
- (e) 記録用紙に公式成績を記入し署名する。

② 判定員の任務

- (a) スターターからのピストル信号が正常に送られてくるか事前確認を行う。
- (b) スタート前には、スターターに写真判定システム準備完了を知らせる。
- (c) ピストルが鳴ってスタートしたときには必ず時計が動いたか確認し、その結果を速やかにスターターに連絡する。
- (d) 時間、着順の判定、ナンバーの確認。

(2) 審判員の配置

- ① 小規模大会 主任含め5人程度
- ② 大規模大会 主任含め6～7人（補助カメラを導入する）
- ③ フィニッシュタイマーを使用する場合は事前に人数を考慮する。

9 問題事例

- (1) スタート信号が入らないときの連絡・対応遅れによりレースが終了（再レース）。連絡が少し遅れると100mではすぐに半分過ぎる。

- (2) 黄旗協議中に記録発表がされてしまった。

黄旗が挙がった場合には、伝達する前に正式発表しないよう注意を促す。

- (3) 正式判定確定前に速報で1位を発表した。
判定後1, 2位が逆転し上訴問題となった。
- (4) 長距離（オープンレーン）では周回間違いによるフィニッシュ映像なし（撮影忘れ）が発生する場合がある。
周回記録員との連携を密にして、フィニッシュの競技者を確実に把握する必要がある。写真判定室とは離れているので、周回記録員のところに連絡員を配置し、通信機器などを利用して間違いのない運営をする。
- (5) 1つのレーンに2人が写っており判定ミス（黄旗が上がらず）。
- (6) スタートリストと競技者のナンバーが違うため判定に支障（競技者係のミス）。
- (7) フィニッシュ前の競り合いに見入ってしまい、シャッターを押し忘れてしまった。

監察員

1 任務

監察員は、審判長の補佐として指示された地点に立って競技を厳正に監察する。

競技中に競技者あるいは他の人による競技規則の不履行や違反を発見した時は、黄旗を挙げてその出来事を遅滞なく依頼性のある方法または監察員記録用紙を使って審判長へ報告する。(第127条)

(1) 主任

- ① 主任は、審判長に代ってトラック競技の進行等に関して監察員に指示を与える。
- ② 監察員の監察地点を種目別に指示する。
- ③ 各監察地点の監察員と連絡をとり準備完了の合図と、規則違反の有無を審判長に連絡する。
- ④ 監察員をとりまとめするとともに、審判長より指示された事項等を周知徹底させる。

(2) 班長

主任を補佐する。種目によっては監察区域を主任と区分して、その地域の監察員の指揮、指導にあたる。

(3) 監察員

- ① 監察員は審判長の補佐で、最終の判定をする権限は持たない。
- ② いかなる規則違反も黄旗を挙げて示す。
- ③ リレー競走のテイク・オーバー・ゾーンを監察する。
- ④ 競技者が自分のレーン以外のところを走る、リレー競走でオーバー・ゾーンやテイク・オーバー・ゾーンの外からの出発を確認したときは、ただちにその違反が確認された走路の場所にマーカーを置く（マーカーが置けるときのみ）。また特別に、リレー競走における各ゾーンで出発係の任務の一部を委託されることもある。
- ⑤ スタートでは、リコーラーの補助的役割を担えるよう協力態勢をとる。具体的には、不正スタートがあった場合に黄旗を用いて競技者を制止する（ストッパー）。
- ⑥ 800m, 4×200m リレー, 4×400m リレーなどでは第1曲

走路の終わりでブレイクラインの通過を監察する。また、ブレイクラインマーカーの設置、撤去作業を行う。

- ⑦ 用器具係がハードルを配置後、当該ハードル種目のハードルの高さ・ハードル間の距離間隔を点検・確認する。競技が開始されたら、規則違反行為を監察するとともに、競技者が倒したハードルをフィニッシュ後に元の位置に正確に戻す。
- ⑧ ラップ旗、コーナートップ旗の設置、撤去を行う。

2 配置

(1) 配置についての心構え

監察員の競技場内の行動は、原則的に競技の反則確認、競技の進行等に関することの任務以外は、次のように行動する。

- ① 2人以上で行動するときは団体行動をとる。
特に入退場は同じ歩調と正しい姿勢をとり歩行する。
- ② 行進から配置完了までの時間を適当にとる。トラックの全地点に配置される場合の行進時間はあまり長くないようにする。
- ③ 主任は種目によって集合場所を指定し、監察員が競技開始5分前までに配置完了できるよう競技日程を見ながらあらかじめ計画する。
- ④ 監察員の行進時は椅子と手旗(布地を丸めて)を右手にもち、歩調を合わせる。
- ⑤ 配置地点にいるときは原則として携帯椅子を用い、できるだけ観衆の目障りにならないよう十分な配慮が必要である。また、広告ボードのある大会では、そのことも十分に配慮する。しかし競技中は、臨機応変に監察に必要な地点に立って行動する心構えを忘れてはならない。なお退場のときは、すべて主任(またはあらかじめ指定された監察員)の合図を得て行動に移るようにする。
- ⑥ 行動はすべて遠い地点の監察員が先頭になって行う。ホーム・ストレートに配置するときはフィールド側を行進する。

曲走路およびバック・ストレート側での行進の経路はトラック外側とする。また退場時の行進は遠い配置地点の監察員から

行動を起こして集合場所に戻る。

- ⑦ 不正スタートがあった場合に競技者の制止を担当する監察員（ストッパー）が、全競技者を安全かつ確実に制止ができるように、適切な距離を確保する。（競技者を制止させるためトラック内に入るとは競技者と衝突する事があるので絶対に行わない。）

(2) 配置の要領

- ① 直線のスタート地点とフィニッシュライン地点を監察する監察員はおのの2人として、スタート地点の監察員は1-2（2-3）レーンと5-6（6-7）レーン、フィニッシュライン地点の監察員は3-4（4-5）レーンと7-8（8-9）レーンの各2レーンを分担する。この場合、各監察員は分担する2つのレーンのライン上に位置し、監察をする。フィニッシュ地点の監察員は、8(9)レーンの外側に沿って監察する。また、スタート地点の監察員は、集合線より2m以上後方とし、競走が1周以上の場合は、8(9)レーンの外側の地点で曲走路地点を監察する。

※（ ）内の数字は9レーンまでである競技場で2レーンから使用した場合の数字。

- ② ハードル競走の監察は、ハードルから横に2m、ハードルの前方2mくらいの地点で、そのハードルと次のハードルまでの競技者の動作を監察する。

3 実施要領

監察員の連絡は主として競技進行中、あるいは開始直前直後等に行われるのが通常である。監察員はその任務の必然性からトラックの整備等に関して、また規則違反等の緊急事態に際して報告、連絡する。以下にその例を示す。

(1) 通信機器使用の競技会

この審判要領は審判長、監察主任、各曲走路の副主任の間に通信機があり、通信機器を利用しながら進行しようとするものである。通信機器を利用する際は、その使用方法を熟知しておく。（早口は厳禁。起こったことを正確にかつ迅速に伝える。）また、不具合が生じた場合の対応方法も競技開始前に使用者全員に周知し

ておく。

▼競技開始前

5分前 ・配置完了，各地点の点検確認。

3分前 ・曲走路連絡係は，自分の曲走路の準備完了をフィニッシュラインにいる主任に通信機器で報告する。

・主任は，曲走路出入口の準備完了を審判長に報告する。

2分30秒前 ・審判長の了解を得て，主任は出発係に近い曲走路連絡係に準備完了を連絡する。

・それを受けて出発係に連絡。

・出発係は，スターターとアナウンサーに準備完了を連絡する。

1分前 ・出場者紹介アナウンス終了とともにスターターはスタート合図をする。

▼競技終了後

① 配置された監察員は各レース終了後，規則違反が監察された場合のみ黄旗を挙げる。可能な場合は違反の事実を報告しておく。違反がなかったときは通信機器を使って異常なしの報告をする。

② 主任は異常の有無の報告を受け，審判長に報告する。

③ 規則違反のときは審判長に速報し，監察員記録用紙等で事実を審判長に報告する。

(2) 通信機器を使用しない場合

▼競技開始前

① トラックの不整備，用器具の配置の不正がある場合には，黄旗を挙げることによって表示する。

② フィニッシュ地点の監察員は，黄旗が挙がっていないことを確認した後，審判長に引き継ぐ。

▼競技終了後

① 各所に配置されている監察員は，規則違反等があった場合のみ黄旗を挙げる。

② フィニッシュ地点の監察員は，競技のスタート地点から各所の旗を1つ1つ確認しながら，フィニッシュライン地点の旗ま

で確認する。旗が挙げっていないければ「よし」と審判長に報告し、1カ所でも黄旗が挙げられている場合は、自身の黄旗を挙げて「何々地点黄旗」と審判長に報告する。

(3) 反則が発生したときの連絡、報告

- ① 反則者のレーン、ナンバーを見誤らないように、ただちに監察員記録用紙に記入する。レーンを使用する競走では、隣のレーンと見誤ってしまうことがあるので特に注意する。
- ② 担当各所の班長は、ただちに現場に行きその処理に協力する。主任は当該監察員・班長の報告を聞き、監察員記録用紙等を使い、審判長に報告する。
- ③ 反則後の処置は、その後の競技の流れに影響するので、迅速であることが肝要である。
- ④ 同じ反則を複数の監察員で発見することは、審判長の判断の資料として重要なことである。この場合は、反則を発見した監察員はそれぞれが班長・主任に報告し、主任が監察員記録用紙等を使い、審判長に報告する。

(4) 監察記録用紙の記入

監察員記録用紙に必要な個所の監察員位置（○）、反則場所（×）を示す。競走種目以下の欄は詳細に記入し班長、主任がサインをして審判長に提出する。

(5) 発生しやすい反則行為の着眼点

- ① レーンを用いない競走の場合でのスタート時の身体接触。故意に手を左右に大きく振って、前に出ようとする他の競技者を妨害する行為。
- ② 抜かれないようにトラックの外側に斜行する行為。
- ③ レーンを用いる競走の場合、レーンの侵害をする行為。
- ④ ハードルを越すとき、足または脚がハードルの外側にはみ出して通った行為（バーの高さより低い位置を通過した場合は失格となる）。
- ⑤ 故意に手でハードルを突き倒した行為。
- ⑥ 障害物競走では特に水濠の着地状況を監察する。競技経験が未熟な場合、インフィールドによろける競技者を見かける。また、足または脚が障害物の外側にはみ出して通った行為（バー

- の高さより低い位置を通過した場合は、失格となる)。特設走路の入口、出口も厳重に監察する。
- ⑦ リレー競走のテイク・オーバー・ゾーンの入口のラインの幅は含まれるが、出口のラインの幅はその中に含まれない。すべてのバトンパスにおいて、テイク・オーバー・ゾーンの外から走り出してはならない。(第170条19)
 - ⑧ バトンパスはテイク・オーバー・ゾーン内で受け取る走者にバトンが触れた時点に始まり、受け取る走者の手の中に完全に渡り、唯一のバトン保持となった瞬間に成立する。あくまでもバトンの位置により判定する。競技者の身体や手足の位置ではない。(第170条7)
 - ⑨ バトンパスの行為が始まってからバトンを落とした場合は前走者、次走者のどちらが拾ってもよい。隣のレーンにバトンを落とした場合は、拾うために自分のレーンから離れてもよい。拾った後はただちに自レーンのテイク・オーバー・ゾーン内のバトンを落とした位置に戻り継続する。ただし、他の競技者を妨害したときは失格となる。(第170条6(c))
 - ⑩ バトンパスが開始されたがバトンが渡らず、バトンがテイク・オーバー・ゾーンに留まっていれば、次走者がゾーン内に戻ってバトンパスを完了させれば有効となる。同様にバトンが渡らずにバトンがテイク・オーバー・ゾーンを出てしまった時には、両者がゾーンに戻ってバトンパスを完了しても失格となる。しかし、バトンパスが開始されないままであれば、バトンがテイク・オーバー・ゾーンから出てしまっても、両者がゾーンに戻りバトンパスを完了させれば有効となる。
 - ⑪ バトンの受け渡しの時に前走者が次走者を押すかたちになっても、必ずしも有利になるとは考えられず、その行為は助力とは見なされない。
 - ⑫ バトンが破損したときは、その一片をもって受け渡しをしてもよい。いずれにしても留意点は、違反者の一連の行為とそれに伴って起こる他の競技者への影響を把握することである。
 - ⑬ 800m競走および4×400mリレー(第2走者)、4×200mリレー(第3走者)でのブレイクライン通過前のインコースへの

侵入行為。

- ⑭ 長距離種目のグループスタートにおいて、合流地点手前でのインコースへの侵入行為。

監 察 員 記 録 用 紙

競技会名		日 時		月 日 時 分			
種 目		男 ・ 女		予 選 ・ 準 決 (組) 決 勝			
スタートライン 第1曲走路 第2曲走路 フィニッシュライン ○ 監 察 員 位 置 × 反 則 場 所							
競 走 (競 歩) 種 目	チェック	規則違反者	レーンNo.	ナンバーカード	規 則		
		不正スタート			回目 162-8		
		他の競技者を妨害した	肘でついた	押した	走路を塞いだ	163-2	
		割当てられたレーン以外を走った	直走路	曲走路	歩 m	163-3(a)	
		縁石のうえ、内側ライン上またはその内側を走った	直走路	曲走路	歩 m	163-3(b)	
		ブレイクライン手前でレーンを離れ内側レーンに入る				163-5	
		競技者がトラックから勝手に離脱した				163-6	
障 害 物 種 目 (ハ ー ド ル 種 目)	チェック	規則違反者	レーンNo.	ナンバーカード	規 則		
		割当てられたレーン以外を走った			台目 168-6		
		ハードルを越えなかった(跳び越える必要はない)			台目 168-7		
		足又は脚がハードルをはみ出してバーの高さより低い位置を通った。			台目 168-7(a)		
		故意にハードルを倒した			台目 168-7(b)		
		全ての障害物を越えていない(水濤に入り前進しないで水濤をでた)			台目 169-7		
		水濤の外側に着地した(水濤を超えないで両サイドに着地した)			169-7(a)		
リレー種目	チェック	規則違反者	レーンNo.	ナンバーカード	→	規 則	
		走者	第	走者	→	第	走者
		バトンを手以外で運んだ					170-6
		バトンパスがテイク・オーバーゾーン内で行われなかった			(オーバーゾーン)		170-7
		バトン受渡し後に故意に他のチームを妨害した					170-8
		テイク・オーバーゾーンの外からスタートした			(メドレー, 4×400, 4×800m等)		170-19
		コーナートップの順で並んだあと入れ替わった			(メドレー最終, 4×400m第3, 第4走者)		170-20
	レーンを使用しないリレーで、コーナートップの順で並んだあと他の走者を妨害したり押しのけたりした					170-21	
他人の助力を受けた		レーン No.	ナンバー	周目	144-2		
途中棄権		レーン No.	ナンバー	周目	m		
監 察 所 見 (妨害あり ・ 妨害なし)		審 判 長		【 判 定 】			
		主 任		失 格 (DQ)			
		班 長		失格としない (163-4)			
発見者氏名		監 察 記 録 員		救 済			

2019.02改訂 (陸連No.19-1)

- (6) 監察のポイント（直走路，曲走路共通）
- ① 侵害の起点と距離（歩数）。
 - ② レーンの内側か外側か。
 - ③ 侵害するに至った状況（走路の不備，自分から他の競技者に押されて，他の侵害から避けようとしてなど）。
 - ④ もとのレーンに迅速に戻る努力が見られたか（マナーの問題）。

4 留意事項

(1) フィールド競技との関連

- ① トラック競技もフィールド競技もプログラムに定められた時間通り実施する。自分の周りでどんな競技が行われ，どんな状況かを見極めると同時に進行係やマーシャルと連携し，競技進行に協力する。
- ② 運営上支障があると予想されるやり投，走高跳等の競技については，トラックを横切って助走する競技者に注意を喚起しながら，競技を中断することなく継続して行うよう努力する。しかし，監察員が直接これらの競技者に指示することは好ましくない。競技者への指導は，マーシャルおよびフィールド競技審判員と事前に十分連携をとって行う。

(2) 競技中の心構え

- ① 競技者の動作をよく監察するために，1地点を2人の監察員で監察（審判）できるよう，あらかじめ連携をしておくべきである。
- ② 競技を見ないで競技者の行動を監察する。
- ③ 競技者のナンバーを確認しながら，いつ，どこで，どうしたかについて，速やかに報告できるようにメモを取る。
- ④ レーンの侵害等は，できるだけ早くその地点をチェックする。競技が継続しているときは，邪魔にならないようにする。
- ⑤ 反則行為を確認した時は躊躇することなく班長に合図し，レース終了後班長は黄旗を挙げる。
- ⑥ 監察員間では私語をかわさない。
- ⑦ 配置直後には監察地点のトラック状況，器具の配置等を確認

しておく。

- ⑧ 競技中は基本的に立って監察する。ただし、競技時間や天候の関係で座って監察することも構わない。
- ⑨ 椅子を用いるときは、手旗はまるめておく。
- ⑩ 携帯用に1m程度の巻尺を携行することをすすめる。
- ⑪ 監察員は合議してはいけない。ある1つの反則に対して、複数が確認した場合は、個別にその事実をありのままに報告する。

100mH、110mHのスタート練習時の留意点 (ハードルの倒し方)

100mHや110mHの競技者がスターティングブロックを調整した後、スタート練習と共に何台かのハードルを跳び越えていく。この時の練習は3台までとし、4台目と5台目は倒しておくことを推奨する。

4台目だけ倒せばよいと考えがちだが、勢いのついた競技者はすぐには止まれないので5台目も倒しておくべきである。

また、ストッパー役の監察員が6台目のハードルの前に出て黄旗を提示したり手を広げて制止するのは接触事故を引き起こす原因ともなるので、トラックの外側（あるいは内側との両方）で黄旗を示すだけに留める。

練習が終了したと思って、急いでハードルを起こし直そうとするのも接触事故を招く原因の一つである。遅れてスタート練習をしている競技者がいないか、よく状況を確認しなければならない。

練習終了時にはスタート地点にいる出発係と連携を取り合い、緑旗を挙げてハードルを起こす合図を出してもらうようにするとよい。

監察員の特殊な任務

監察員の任務の一つとして、不正スタート(不適切行為)があった際にリコーラーの補助的役割を担い、ストッパー役を務めることになっている。これはレースのみならず、練習の段階から任務にあたる必要がある。トラック内に入って競技者を制止しようとすることは接触事故を引き起こす一番の要因であるのでトラックの外側(内側)で黄旗を示すだけに留める。

次に800mや4×400mRにおいては、ブレイクライン・マーカーを設置・撤去する作業もある。その際注意したいことは、競技者の通過後直ちに作業に取り掛かるのではなく、直線部分でのレース状況を最後まで監察し、競技者が第二曲走路に入るのを見届けてから作業を開始すべきである。それでも時間的には十分余裕があるはずである。

さらに不正スタートが発生した場合、第162条7の違反により当該競技者は失格となる。これまで、この事実をトラック競技審判長や記録情報処理員に届ける経路が不明確であった。そこでスタートチームや出発係からではなくスタート地点の監察員がその事実を監察員記録用紙に記入し、監察員主任・トラック競技審判長を経由して記録情報処理員に提出するのが迅速で確実な方法として実施している。

立てる旗とその意義

競技場内にはさまざまな場所に旗が立っている。いわゆるラップ旗(1,000mスプリット旗)や200m競走時に風力を計測するために先頭走者が直走路に入ったことを確認する旗、あるいは4×400mリレーの際に次走者の待機順を判断するために200mの第1レーンスタート地点内側に立てる旗等がある。

1,500m、3,000m、5,000mのスタート地点に立てる旗、あるいは3,000mSCの1,000m、2,000m地点に立てる旗は、基本的にアナウンサーに向けて通過タイムを報知してもらうための旗

である。決して競技者に知らせるためではないので、アナウンス席から見やすい角度に設置することが大切である。

同様に、200mの風力計測を開始するタイミングをとるための旗は風力計測員が、4×400mリレーの際に次走者の待機順を指示するための旗は出発係と競技者が、いずれもはっきり認識できるように置く必要がある。

旗の有無は即、競技の有効・無効に関わってくるものではないが、その存在意義をきちんと把握して活用しないといけない。

なお、それぞれの旗はそれを必要とするレースの際にのみ立てることとし、使用しない時間帯は邪魔にならない場所に撤去すべきである。

落としたバトンの扱い方

リレー競技において、競技者がバトンを落としてしまった場合どのようにすればよいだろうか？

バトンパスが開始され、渡し手と受け手の両方に触れられている状態ならばどちらが拾ってもかまわない。そして他のチームを妨害しないことや距離を利得することがないことを条件に、自分のレーンを離れてバトンを取りに行くことが許される。縁石の内側に転がった場合でも同じである。

渡し手、受け手のいずれかにあるときに落とした場合は、もちろんその本人が取らなくてはならない。

フィニッシュ直前に足がもつれて転倒し、バトンを離してしまった。バトンは転がりフィニッシュラインを通過したが、身体はまだフィニッシュラインに到達していない。このような場合、その競技者がフィニッシュラインを通過しただけではフィニッシュしたことにはならない。「バトンを持ち運んでいない」からである。転がったバトンを拾い上げ、転倒して離してしまった場所まで戻り、再度フィニッシュし直す必要がある。

ビデオ監察審判長とビデオ記録

ビデオ監察審判長

ビデオ監察の重要性がますます高まり、2015年のIAAF総会において、ビデオ監察審判長を導入し、ビデオ画像を競技中の判定に採用するという競技規則修改正が行われた。(第120条, 第125条1)

現在、国内におけるビデオ記録は監察員の目を補うものであり、主として使用するものとはなっていない。あくまで監察員の目が主体である。黄旗が挙がって審判長の要請があったとき、抗議があってジュリーが要請したとき等に確認されるものであるが、国際陸連主催の競技会においては、ビデオ監察審判長のもと、ビデオ画像を主として使用するようになった。(IAAFサイト「ビデオ観察審判長ガイドライン」参照)

ビデオ記録

競技会において監察員の目を補うものとして、ビデオカメラによる監察を取り入れることが増えてきた。

第150条ビデオ記録〔国際〕「第1条1(a)(b)(c)の下で実施される競技会および、できるならばその他の競技会においても、すべての種目において、技術代表が納得する形で、公式のビデオ撮影を行うものとする。ビデオ記録は競技内容の正確性と規則違反が立証できるものでなくてはならない」とある。

主催者として公式に記録したビデオの必要性が高まってきており、主催者が自らビデオカメラを用意して監視システムを作る場合とレンタルする場合とがあるが、どちらも主催者が用意した公式記録となる。日本選手権のように、テレビ局が入る大会ではその映像を利用し監視カメラの役割を担うよう利用するとよい。

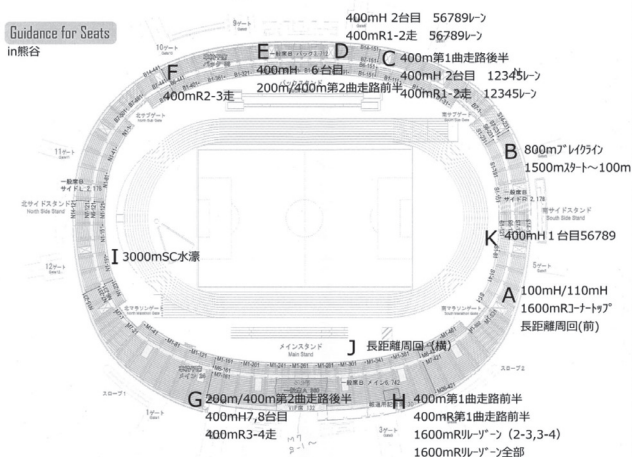
ビデオは可能な限り競技場面がはっきりと撮影できる位置を確保して撮影することが大切である。ビデオ監察の位置はあらかじめコーンやロープで区画して明示し、撮影する競技役員・補助員も専任の役員であることを明示すべく腕章やビブスを着用するとよい。

ビデオ監察システムのオペレーションルームは審判長席のすぐ近くか、または大会本部に設置するとよい。要請があったときに迅速

に確認できる体制をとっておくことが必要である。

以下、「カメラ設置ポイント」「撮影編成」「留意点」等の例

カメラ設置ポイント例



撮影班編成例

9月2日(金) 1日目

開始時刻	種目	ラウンド	人数	組一着+α	1 班	2 班	3 班	4 班	5 班	6 班
9:30	十種	100m	31	4						不正スタート
9:55	女子	10000mW	24	1	A 周回 (前方)					J 周回 (側方)
11:05	女子	4×100mR	予選	37	5-1+3	H 400mR 全	C 1-2走 12345	F 2-3走 全	G 3-4走 全	D 1-2走 56789
11:30	男子	4×100mR	予選	54	6-1+2	H 400mR 全	C 1-2走 12345	F 2-3走 全	G 3-4走 全	D 1-2走 56789
12:00	女子	1500m	予選	45	3-3+3					B スタート~100m
12:25	男子	1500m	予選	43	3-3+3					B スタート~100m
12:45	女子	400m	予選	33	4-1+4	H 1 入	C 1 後半	E 2 前半	G 2 後半	
13:05	男子	400m	予選	53	6-1+2	H 1 入	C 1 後半	E 2 前半	G 2 後半	
13:40	女子	100m	決勝	55	7-3+3					不正スタート
14:20	男子	100m	決勝	57	7-3+3					不正スタート
15:35	女子	1500m	決勝	12	1					B スタート~100m
15:45	男子	1500m	決勝	12	1					B スタート~100m
15:55	女子	100m	決勝	24	3-2+2					不正スタート
16:15	男子	100m	決勝	24	3-2+2					不正スタート
16:35	女子	400m	決勝	8	1	H 1 入	C 1 後半	E 2 前半	G 2 後半	
16:45	男子	400m		8	1	H 1 入	C 1 後半	E 2 前半	G 2 後半	
16:50	十種	400m		31	4	H 1 入	C 1 後半	E 2 前半	G 2 後半	
17:10	女子	10000m	予選	41	1	A 周回 (前方)				J 周回 (側方)
18:00	男子	10000m	予選	34	1	A 周回 (前方)				J 周回 (側方)

撮影ポイント・留意点の例

地点	場所(座席)	種目	撮影ポイント	カメラ	留意点
A		100mH/110mH	スタート～フィニッシュ	zwp	スタート地点にズームで合わせ徐々に引いてフィニッシュまで撮る
		4 × 400mR	コーナートップ・リレーゾーン	zwp	コーナートップにズームで合わせ徐々に引いてリレーゾーンまで撮る
		長距離	周回(前)	固定	周回板・タイマー・競技者(胸パ-)が入るように撮る
B		800m/4 × 400m	ブレイクライン	固定	ブレイクライン前後 30m 位を固定して撮る
		1500m	スタート～ 100m	固定	スタート地点後方から、フィニッシュまで追いかけて撮る
C		400m	第 1 曲走路後半	固定	ライン上を走っていないか
		400mH	2 台目 1 ～ 5 レーン	固定	振り上げ脚・抜き足がハードルの外(下)から出していないか、ラインを踏んでいないか
		4 × 100m	1 ～ 2 走リレーゾーン出口 1 ～ 5 レーン	固定	テイクオーバーゾーン
D		400mH	2 台目 5 ～ 9 レーン	固定	振り上げ脚・抜き足がハードルの外(下)から出していないか、ラインを踏んでいないか
		4 × 100m	1 ～ 2 走リレーゾーン出口 5 ～ 9 レーン	固定	テイクオーバーゾーンなど
E		400mH	6 台目(後方から)	固定	振り上げ脚・抜き足がハードルの外(下)から出していないか、ラインを踏んでいないか
F		200m/400m	第 2 曲走路前半	固定	ライン上を走っていないか
		4 × 100m	2 ～ 3 走リレーゾーン出口	固定	テイクオーバーゾーンなど
G		200m/400m	第 2 曲走路後半	固定	ライン上を走っていないか
		400mH	7 台目(8 台目)	固定	振り上げ脚・抜き足がハードルの外(下)から出していないか、ラインを踏んでいないか
		4 × 100m	3 ～ 4 走リレーゾーン出口	固定	テイクオーバーゾーンなど
H		400m/4 × 100m	第 1 曲走路前半	固定	ライン上を走っていないか
		4 × 100m	レース全部	zwp	スタートからフィニッシュまで撮影する
		4 × 400m	リレーゾーン(2,3,4)	固定	リレーゾーンの押し合いなどを撮る(2 ～ 3 走以降)
		4 × 400m	レース全部	zwp	少し引き気味でレースを全部撮影する(離れて来たらトップ集団を中心に)
		400mH	1 台目 1 ～ 5 レーン	固定	振り上げ脚・抜き足がハードルの外(下)から出していないか、ラインを踏んでいないか
I		3000mSC	水濤	固定	水濤を越えた後にラインの内側に入っていないか
J		長距離	周回(側)	固定	周回板・タイマー・競技者(背パ-)が入るように撮る
K		400mH	1 台目 5 ～ 9 レーン (グラウンドレベル)	固定	振り上げ脚・抜き足がハードルの外(下)から出していないか、ラインを踏んでいないか

ビデオ監察オペレーションルーム例



スタートチーム

2016年度より、すべての公認競技会においては混成競技を除き「不正スタート」は1回で失格になった。

また、スタートの判定基準をより明確にするために第162条7〔注意〕iの改正も行ったので、以下の4項「スタートの確認」と共にルールブックの確認をお願いする。

スターター・リコーラー

1 スターターとしての認識

- (1) スターターと他の審判員と違う点。

競技者を失格させる権限を持っている。

その権限は、審判長、競歩審判員主任とスターターである。

- (2) スタート合図をする事だけがスターターの役目ではない。競技者がベストコンディションでスタートが出来る環境作りを心がける。

- (3) 競技者にとって、スタートは1回1回が真剣勝負。フィールド競技は、それぞれの試技時間の中で競技者自身でスタートを開始するが、トラックのスタートは1回のみでスタートの合図はスターターにより行われる。

- (4) 主観による間違った判定の防止。スターターメンバー内での判定基準の共通認識による統一された、ぶれない判定をする。

2 スタートルールの変更点

- (1) 全ての競技会で混成競技を除き、1回の不正スタートで失格となる。(2016年)
- (2) 黄／黒カードは、混成競技での1回目の不正スタート時のみ使用となる。(2016年)
- (3) 第162条7〔注意〕iについて、判定基準をより明確に（注釈も追加）した。(2017年)
- (4) 注意として対処されていた号砲前の局所的な動きは、第162条5項に基づいた不適切行為として警告の対象になることがある、

とされた。(2018年)

3 不適切行為(第162条5)の明確化と国内適用

国際陸連は第162条5(a)(b)(c)に見られるように、競技進行を遅らせる行為や他の競技者に迷惑をかける行為について、特に重大な違反行為と考えている。

- (1) 腰、大腿、膝等が一瞬動いた動作は警告対象とすることがある。
スターターの判断によってなされるものであり、必ずイエローカードが出されるものではない。
- (2) 最終的にイエローカードを出すか出さないかは、スターターの意見を聞いた上で審判長が判断する。
- (3) 本連盟主催・共催大会以外の競技会では、主催者が第162条5を適用するか否かを定めることができる。ルールブック記載の「国内適用」で競技を行う場合は、大会要項あるいは競技注意事項に明記する。
 - ① 国内適用の場合には、イエローカード2枚で失格となっても当該種目のみ失格扱いで、以後の競技において除外とはならない。
 - ② 本規則はスタートに関する条項の部分に書かれているが、本来はスタート以外にも関係する審判長判断による警告・除外に関するものであることに注意しなければならない。従ってトラック競技以外でも助力違反や競技者にふさわしくない行為によって注意を受け、イエローカード累積によって失格となることが想定される。この場合は当該種目のみ失格となる。その後、カードの累積はリセットさせるべきではなく3回目のイエローカードを受けた場合でも、その種目が失格となる。

4 スタートの確認(第162条7)

- (1) 不正スタートの明確化〔注意〕(i)

結果的にスターティング・ブロックのフットプレートから足が離れようとしていない、あるいは地面から手が離れようとしていない動作は、スタート動作の開始とみなされない。そのような事例は、警告または失格処分の対象となる場合がある。但し、信号

器の発射音の前に競技者が静止せずに（動き出して止まらず）スタート動作を開始した、とスターターが判断した場合には、不正スタートとして対処される。

〔注釈〕Setの後、最終のスタートの姿勢になってから号砲までの間に次の動きを確認した場合、不正スタートとする。

- i) 静止する事なく動いたままスタートをした場合。
- ii) 手が地面から、あるいは足がスターティング・ブロックのフットプレートから離れた場合。

この注釈は、号砲前に体が動きだし、そのまま止まることなくスタート動作に移行してしまった場合、号砲の瞬間まで手がグラウンドに足がスターティング・ブロックのフットプレートに触れていれば不正スタートではないという誤った解釈をしていたケースがあったことからの追記である。

「号砲前に体が動き出し、そのまま止まることなくスタート動作に移行」は即ち号砲よりも早く反応して動作しているということであるので、不正スタートということになる。

(2) スタンディング・ポジションでのスタート〔注意〕(ii)

立位でスタートする競技者の方がバランスを崩しやすい。偶発的に動いてしまったと考えられる場合、「ふらつき」と見なされ不正スタートの対象として扱われるべきではない。この場合、第162条2(c)に従い注意で対処する。同じ組で繰り返されるようであれば、不正スタートまたは懲戒手続きの適用を考慮することもできる。

スタート前に突いたり押されたりしてスタートラインの前に出ってしまった競技者は、不正スタートとして罰せられるべきではない。そのような妨害を引き起こした競技者は、第162条5の警告または失格処分の対象になる場合がある。

(3) 混成競技でのスタート

混成競技においては、各レースでの不正スタートは1回のみとし、その後不正スタートした競技者は、すべて失格とする。

5 スタート運営に関する注意事項

- (1) 「Set」後の静止の確認は確実にを行う。特に予選での合図は確実にを行うこと。
- (2) 立たせて注意する時は、当該競技者に対し出発係を通して確実に伝達する。
- (3) 不正スタートの告知は、スターターが直接スターターマイクを通じて「○レーン、不正スタートです」と告知をする。それに合わせて出発係が当該競技者の前に立ち、赤黒のカードを提示する。
(2019年変更)
- (4) 不正スタート後の再スタートで、「Set」～「号砲」の合図が早くなる傾向があるので注意する。
- (5) 「On your marks」から「Set」までが長く、「Set」から「号砲」が早くなる傾向があるので注意する。特に、中学生の競技会では、待ちきれずに動きだそうとした時に「Set」がかかるので、腰があがっても体の安定がとれない状態での早撃ちにより不正スタートとなる場合がある。
- (6) リコーラーによるリコールのタイミングが早すぎる時がある。スターターが見逃した時にリコールをする。1発目のリコールで止まらない時に2発目を撃つ。むやみにリコールを撃たない様に注意する。
- (7) スタート時（特に「Set」の瞬間）にフィールド競技での声援や競技者の掛け声などが入ることがあるので、状況に応じてスタートを中止してやり直すことも考慮しておく。
- (8) スターター・リコーラーが位置に着くタイミングは、スタート練習が終わって集合線に競技者が集まった時。スターターは、残り2人目の紹介が始まった時に台の上に立つ。
- (9) 直線種目での内側リコーラーの待機位置は、スターターの横に座る。
- (10) スターターとリコーラーの帽子の色を変えることが望ましい。
- (11) 信号器は適正な位置に設置する。特に400mでの設置に注意。
- (12) 信号器設置後、ピストル接続コネクタは無造作にグラウンド上に放置しない。同様に、ピストルも接続したままで長時間放置しない。

- (13) スタート台を使わない時の保管位置に注意を払う。特に400m用のスタート台は、ダッグアウト下などに移動し管理する。
- (14) 400mでのスターターの立つ位置は、7レーンの位置とする。8レーンの外側では1レーンが視角に入らない。
- (15) 猛暑日や雨の日にむやみにパラソルを立てないこと。突風によりパラソルが飛ばされると大変危険である。
- (16) スターターメンバー内で、判定基準の共通認識を行い、統一された判定を心掛ける。

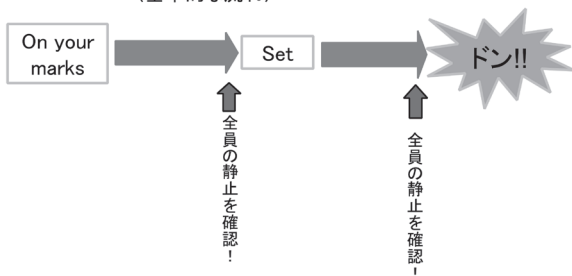
6 スピーカーの管理について

- (1) トラック競技での進行遅れの原因の多くはスピーカーの障害であることを認識し、管理の徹底と、障害発生時の対応策について検討しておくことも必要である。
- (2) 使用しない時はスタート位置より撤去し、雨があたらない、日陰の適切な場所に保管しておく。
- (3) 電池は毎日交換する。(マイク、ピストルも含む)
- (4) 設置位置について (特に400m)、主要大会では3・4台目の位置にカメラエリアが設定される。このため、400mスタート時に通信障害等で不調となる可能性があるため、スタート前のテストの徹底とともに設置位置の調整をする。
- (5) スピーカーが不調時の対処
 - ① スピーカーの付近に人がたくさん居ないか。
 - ② マイク・スピーカーの電池残量確認・交換。
5時間の連続使用で電波受発信能力が20%～30%低下する。
 - ③ スピーカーのアンテナが立っていることを確認する。
 - ④ 電波状態の悪いスピーカーは、できる限りマイクに近い位置に設置する。
 - ⑤ スピーカーをなるべく高い位置に設置する。
 - ⑥ マイク発信器をスピーカーの方向に向ける。
 - ⑦ 風が強い場合は、マイクを襟の内側に付けるなど工夫が必要。

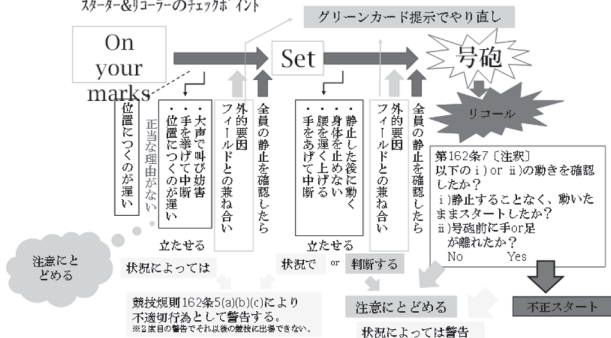
7 スタート合図のチェックポイント

合図のタイミング

スターター&リコーラーの為のチェックポイント (基本的な流れ)



スターター&リコーラーのチェックポイント



8 合図のタイミング

- (1) 競技者が静止して正しいスタートの状態（上げた腰の静止）を確認してから撃つ。
- (2) 早く撃つと静止を確認できず、遅すぎれば待ちきれずにとび出してしまう。
- (3) 早く位置についた競技者との公平性を考慮して、準備が遅くなると思われる競技者がいた場合は、立たせてスタートのやり直しをする。この場合、当該競技者には注意または警告が与えられる。

- (4) 「Set」の後、腰を遅く上げる競技者に対しても、同様に立たせてスタートのやり直しをする。当該競技者には注意または警告が与えられる。
- (5) 予選でのスタートは、特に競技者の動きをしっかりと確認してスタートの合図をする。これにより以降のラウンドにて競技者の掌握が確実に出来る様になる。
- (6) スタート前の各競技者のスタート練習時の様子を観察しておくことも大切である。

9 リコールについて

- (1) 不正スタートを確認しても、リコールを撃たなければレースは開始される。
- (2) スターターがリコールを撃たなくても、リコーラーが不正と判断したらリコールを撃つこと。
- (3) リコールは、1発目で止まらない時に2発目を、それでも止まらない時に3発目を。むやみにリコールを撃たない様に注意する。
- (4) 不正スタートや注意または警告を与える動作の判断については、事前にスターターチーム内で共通認識をしておくこと。

10 腕の動き

- (1) 写真判定装置利用が主流となり、手動計時に対応した腕の動きについて、特に意識する必要が無くなってきている。
- (2) 1回失格の適用により、競技者のスタート動作に変化が現れている。
- (3) 特に「Set」の後、腰が上がって静止するまでの動きが早く、すぐに静止して号砲を待つ様になっている。
- (4) スターターもこの早い動きへの対応が必要である。

競技者の静止を確認し、

- ・腕を伸ばしてから「Set」、号砲。
- ・「Set」とともに腕を伸ばしたままで号砲。
- ・腕を伸ばして「Set」の後、少し腕を緩めて号砲。

など、腕の動きについて工夫が必要である。

11 分担割当てでの留意点

- (1) 経験の浅い者は、中・長距離種目のスターターから担当させる
とよい。この時は、ベテランをリコーラーに配置すること。
- (2) ベテランがスターターの時は、リコーラーに未経験者を配置する。
(ベテランのタイミングの取りかたなどを観察)
- (3) スターターを割当てる時は、その前の種目には配置しない。(最良のコンディションで任務にあたらせる)
- (4) 1人のスターターに同種目(予選～決勝)を担当させる。

12 スタート・インフォメーション・システム使用時の注意点

(以降 SIS とする)

- (1) SISで感知できない動きが有る。
緩やかな上下の動きや、小さな動きなど。
- (2) SISでのリアクションタイムは、身体が動きだした時であり、
ルールにあるスタート動作の開始時ではない。
- (3) SISの機種により、信号器の動作時の振動などにて影響が出る
場合も有るので、信号器の設置位置には注意が必要。
- (4) スターターがSISの波形をすぐに見て判定できるように、SIS
の本体またはモニターはスターターのすぐ横に設置するのが望ましい。

13 スターターの立つ位置

- (1) 直線種目での位置

スタート動作における脚部の動きを注視する目的で、直線種目におけるスターターの立ち位置をスタートライン後方とするよう推奨して来たが、足がプレートから、手が地面から離れる前の微妙な動きは「注意」とした事により、2014年度から、直線種目におけるスターターの立ち位置を、IAAFが推奨する位置と同様に、スタートライン前方とする事とした。ただし、競技場の設備条件等にて推奨位置への配置が不可能な場合は、従来のスタートライン後方位置での対応でも構わない。

- (2) 200mでの位置

今までの200mでの推奨位置(1) (1レーンスタートライン後方

10mの7レーンの位置)では、7・8レーンの競技者が重なり競技者の微妙な動きが確認しにくいとの指摘があった。

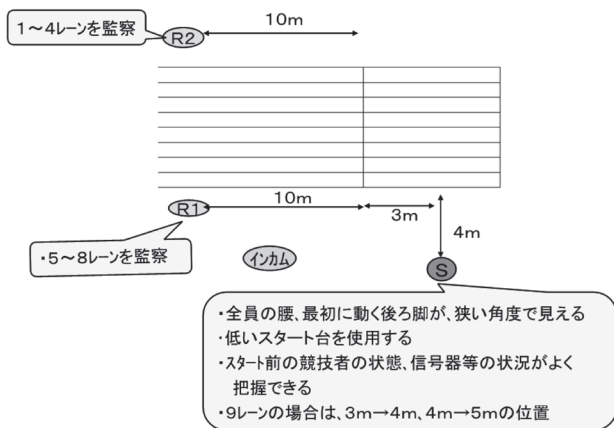
更に確認しやすい位置を模索した結果、インフィールド内の位置を新たに200mでの推奨位置(2)とした。

Bゾーンの200mスタート側で投てき競技(円盤投げまたはハンマー投げ)が行われている場合、投てきが左のトラック側に逸れたときには危険な位置となる。

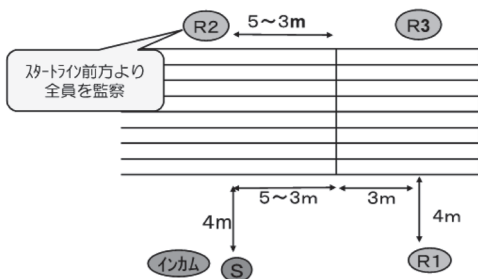
また、競技場設備の制約(信号器に接続するピストルケーブルが短い等)により配置が困難な場合は、従来の200mでの推奨位置での対応でも構わない。

(3) 推奨位置

100mでの推奨位置(1)

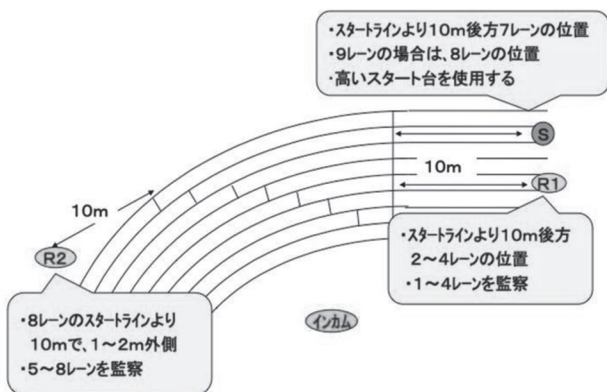


100mでの推奨位置(2)



- ・スターは、スタートライン前方 $3 \sim 5\text{m}$ でインフィールド内 4m の位置
- ・リコー (R1) は、スタートライン後方 $3\text{m} - 4\text{m}$ の位置で、後方から全員の腰、脚の動きを監察する
- ・必要に応じて(R3)を配置しても良い
- ・低いスタート台を使用すること

200mでの推奨位置(1)



10m

R2

R1

10m

2~4m

インカム

S

・スタートラインより10m後方のインフィールド内
2~4mの位置で見易い位置に調整する
・高いスタート台を使用する

・スタートラインより10m後方7レーンの位置
・9レーンの場合は、8レーンの位置

10m

S

R1

2～4レーンの位置で、1～4レーンを監察

インカム

R2

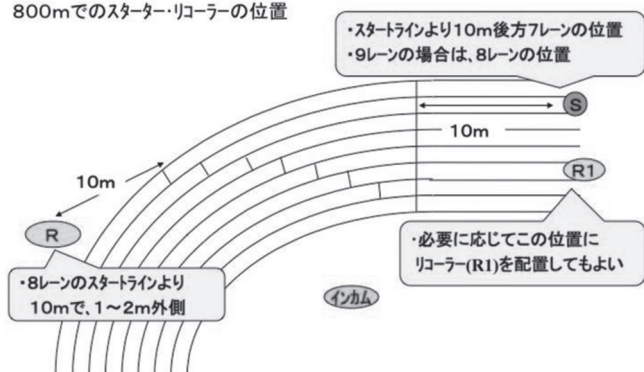
・3レーンスタートラインの延長で
4～6レーンを後方から監察
・前方から4～6レーンを監察
する時は7レーンスタートラインの
延長の位置

10m

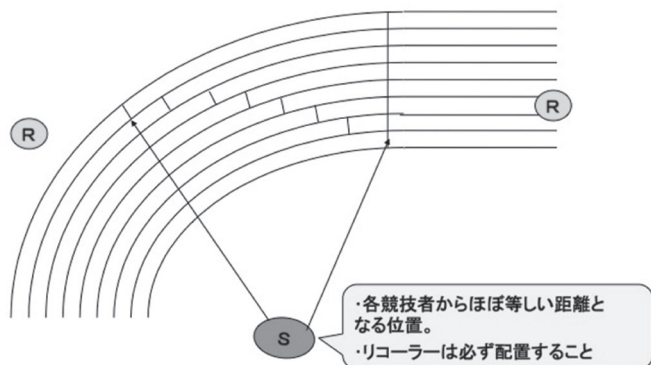
R3

・8レーンのスタートラインより10mで、1～2m外側
・5～8レーンを監察

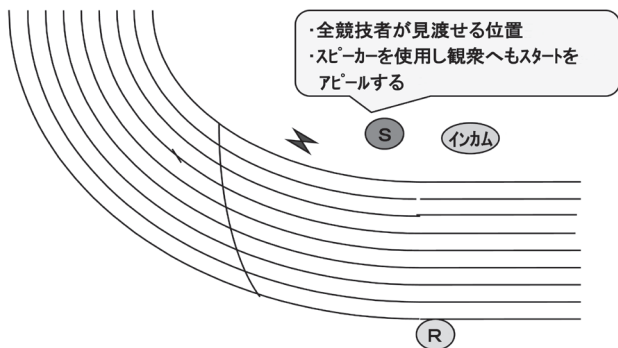
800mでのスターター・リコーラーの位置



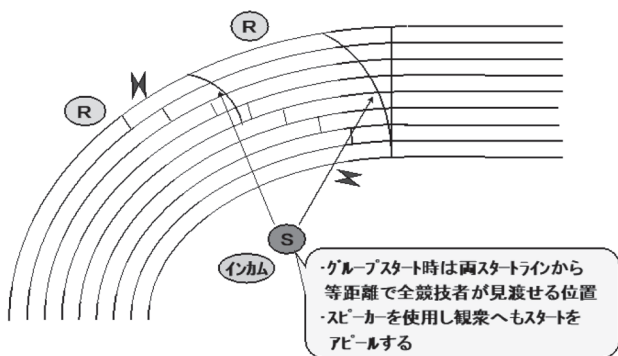
全自動ピストル使用時の スター・リコーラーの位置（曲走路での）



1500mでのスター・リコーダーの位置



長距離種目でのスター・リコーダーの位置



参考 IAAF が推奨するスターターの立つ位置

IAAFでは下記の基本的な考え方に基づいて位置を決めている。

「スターターとリコーラーは同じ目線で全競技者を監察する。
何か起こった際には、この2人のコミュニケーションが重要になる。」

「スターターは狭い視野で全競技者を監察できる位置で撃つ。」

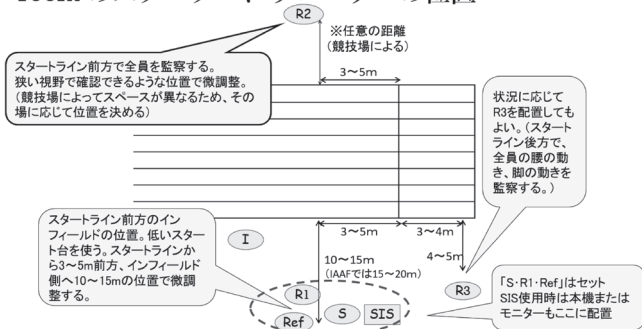
「スタート審判長は全競技者とスターター・リコーラーの動きを見守る。」

⇒推奨位置のバリエーションとして、IAAFのものを参考にした推奨位置を紹介する。物理的環境(トラックのコーナーの半径やサークルなどの設置状況、フィールド競技との兼ね合い、ケーブル等の設置状況、スターターの身体的差異 等)によって、より良い位置は変わってくる。この数値が独り歩きしないよう、それぞれの場面に応じて「狭い視野で全競技者をしっかりと監察できる位置」を検討し、実施しても構わない。

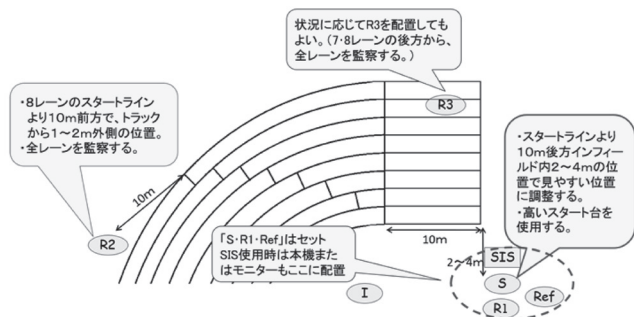
【凡例】

○S・・・スターター ○R1・・・リコーラー1 (2・3も同様) ○I・・・インカム ○Ref・・・スタート審判長

100m のスターター、リコーラーの位置

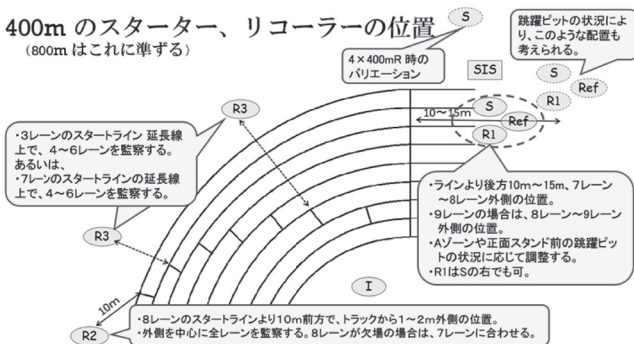


200m のスターター、リコーラーの位置

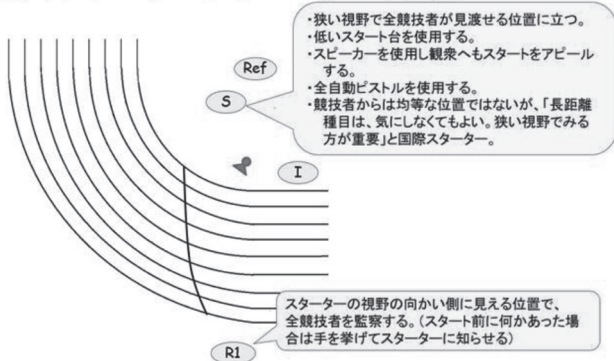


400m のスターター、リコーラーの位置

(800m はこれに準ずる)



長距離種目のスターター、リコーラーの位置



14 信号器を設置する理由

- (1) 信号器は、スタート合図の号砲が時間差なく同時に聞こえるように研究開発された。
- (2) 推奨している400mでのスターターの立つ位置でピストルのみの場合、時間差が最大約0.2秒生じる。
- (3) フィニッシュラインでの写真判定による着順判定は、1/1000秒まで行われ、スタートの遅れは順位と記録にも大きく左右される。
- (4) 200mでは、2台設置を必須とし、日本陸連主催競技会では、100mは2台、400mでは4台の信号器を設置すること。
その他の競技会においても、この設置台数を推奨する。

号砲の到達時間 (秒)

レーン	400m	4 × 400mリレー
1	0.0285	0.0285
2	0.0481	0.0560
3	0.0677	0.0845
4	0.0873	0.1130
5	0.1069	0.1415
6	0.1265	0.1700
7	0.1461	0.1985
8	0.1657	0.2270

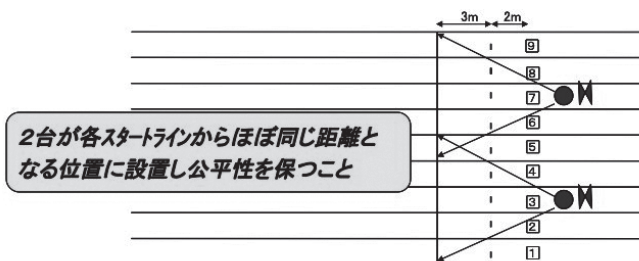
スターターの位置からスタートラインまでの距離は次のようになった。

- 1) 400m
 1レーン: 12m20
 8レーン: 59m58 } 差=47m38
- 2) 4 × 400mリレー
 1レーン: 12m20
 8レーン: 78m00 } 差=65m80

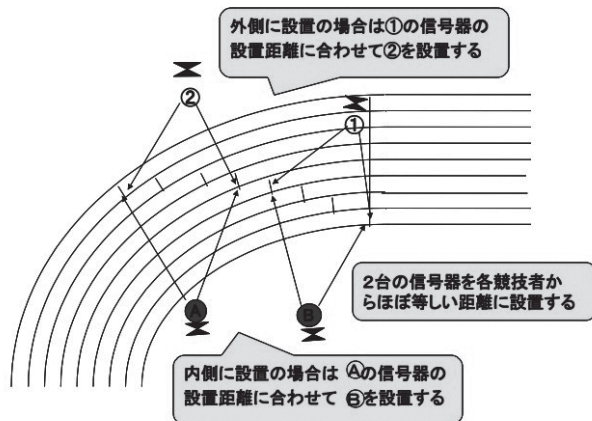
100mでの信号器の設置位置 (1台設置の場合)



100m (9レーントラック・2台設置の場合)

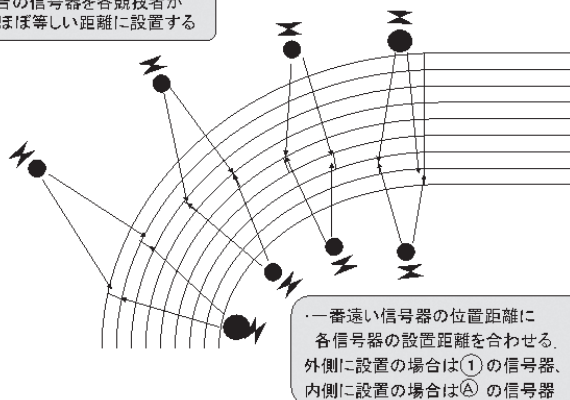


200mでの信号器の設置位置



400mでの信号器の設置位置

4台の信号器を各競技者からほぼ等しい距離に設置する



15 フィールドと同時進行時の注意

(1) フィールド審判と連携し試技とスタートが重ならないように調整する。

(2) 投てき競技での掛け声、跳躍競技での手拍子などが「Set」の直前・直後に入り、スタートのやり直し（場合によっては撃ち戻し）となる場合がある。

状況を判断し、スタートを待つ、あるいは試技を待たせるようにする。

(3) メインスタンド前で走幅跳、三段跳が同時進行しておりフィニッシュ側の砂場を使っている場合、100mスタートライン側の砂場で助走練習をしてスタートライン脇を走り抜ける競技者がいる。マーシャルと連携し、これらの競技者を確実に静止させるようにすること。

(4) フィールド競技の試技時間と、スタートにかかる時間を以下の表に示す。

フィールド競技			スタートにかかる時間			
残っている競技者数	走高跳	投てき 走幅跳・三段跳	予選（紹介なし）	準決・決勝		不正スタート等による 再スタート
			ファンファーレ⇒ Set	紹介⇒ On your marks	On your marks ⇒ Set	
4人以上	1分	1分	約20～30秒	約1分	約20～30秒	約1分～1分30秒
2～3人	1分30秒	1分				
1人	3分	-				
連続試技※	2分	2分				

(5) 同時進行時の調整事例

（100mとBゾーンホームストレート側での砲丸投げが同時進行の時）

① 100mの予選にて、ファンファーレが鳴った時点。

（ファンファーレ⇒セットまで約20～30秒）

i 試技が開始されていなければ、試技を中断し100mをスタートさせる。

ii 試技が開始されていれば、投てきが終わるまで100mのスタートを待つ。

② 100mの準決勝または決勝にて、ファンファーレが鳴った時点。（出場者紹介⇒ On your marks まで約1分⇒ Set まで約20～30秒）

- i 試技を開始させ、終了したら一時中断し、100mをスタートさせる。
 - ii 100mの出場者紹介が5レーン以内であれば、次の試技を開始させる。
終了したら一時中断し、100mをスタートさせる。
- ③ リコールでスタートのやり直しが発生した時。
中断している試技を直ちに開始。試技終了後100mをスタートさせる。

スタートインフォメーションシステム(SIS)の機械的特性

1. 構造：左右のフットプレートが後方に加える力の変化量を、フットプレートをセットした中央の支柱を介して、支柱後端に取り付けたセンサーによって検出する。
2. 装置からの出力データ：スタート信号を基準にした時間軸上でセンサーが感知する力の変化量を継続的に測定し、ある速さ以上の力の変化が観察された時点スタート動作の開始点（反応時間）とみなして表示する。測定値は基本的には時系列数値であるが、図解析ソフトを連結させれば力曲線を描く事が出来る。
3. オート・リコール：測定した反応時間が0.1秒未満の場合は号砲前に体が動いたと判断して自動的にリコール信号を発生させるか、スターターとリコーラーにヘッドフォンを介して信号を送りリコールさせる。スタート動作の開始点がスタート信号よりも早かった場合（信号器が鳴る前にフットプレートを蹴った場合）も上記と同様のリコール措置を行うが、この時は－（マイナス記号）を付してスタート信号時までの時間を表示する。
4. 測定値の評価と不正スタートの裁定：測定された反応時間が0.1秒未満でリコール信号が発信されても、即不正スタートとは限らない。SIS使用時も第162条6〔注意〕にそって判定することが必要である。

出発係

1 任務

- ① スターターが任務を十分に果たすことができるように、トラック競技の進行を円滑に進める進行役の任務を行う。
- ② 競技者を競技者係から引きつぎ、特にスターターとの連携を重視しアナウンサー・マーシャル・監察員との連携を取りながら競技の円滑な進行に努める。
- ③ 競技者が最良のコンディションでスタートできるように、競技者を定められた時間に、定められたレーンあるいはスタートラインに誘導する。
- ④ 定時にスタートできるように、スタートの準備やスタートラインに並ばせる方法、出場者の紹介の方法を競技会前に十分打合わせをして確認しておくこと。また、雨天時の対応についても確認をしておくこと。

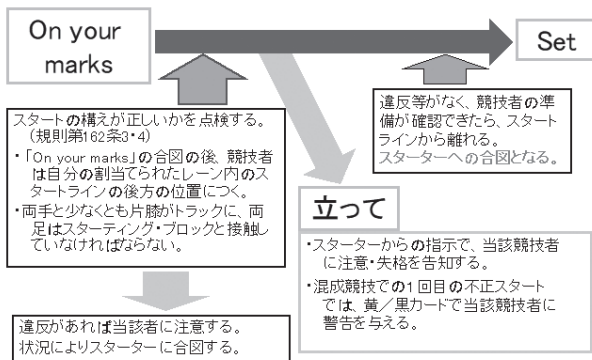
(1) 主任

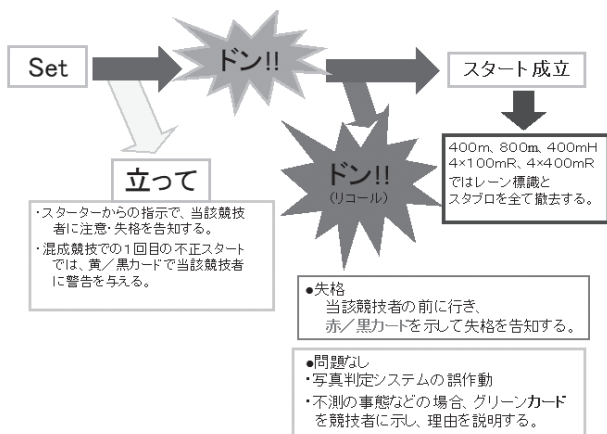
- ① 主任は、出発係を統括し第130条に定められた任務の分担を決める。
- ② スタートさせるために必要な用器具が準備されているかどうかを点検する（スターティング・ブロックやレーンナンバー標識、バトンなど）。

(2) 出発係

- ① 主任によって決められた任務を責任もって遂行する。
- ② ナンバーカードを点検する。
- ③ 競技者を決められた集合線（800mを超える種目ではスタートライン）に並べる。
- ④ リレー競走の第1走者にバトンを用意する。
- ⑤ スタートの構えが正しいかを点検する。
- ⑥ スターターの指示により「注意」を伝えたり、不正スタートによる「赤黒」（混成競技で1回目の不正スタートの場合は「黄黒」）のカードを示したりする。
- ⑦ リレー競走の第2・3・4走者を正しいレーンや順番に並べる。

出発係の動き





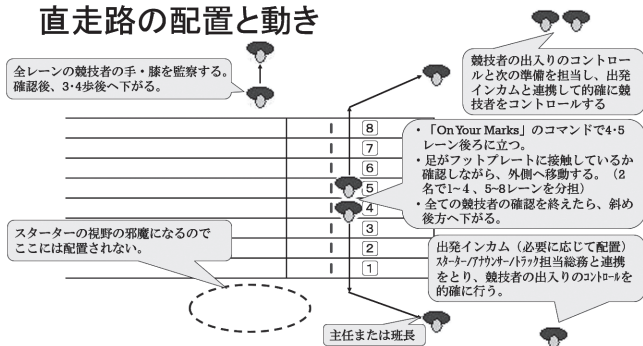
3 配置

出発係の配置は、原則として次の図のようにするとよい。ただし、出発係の人数や競技会の性格によっては、適宜変えてもよい。いずれの場合でも、必要な人員以上を配置することはない。

① 直走路での配置と動き

足がフットプレートに確実に接触しているかを確認するために、後方から確認する手順が追加された。

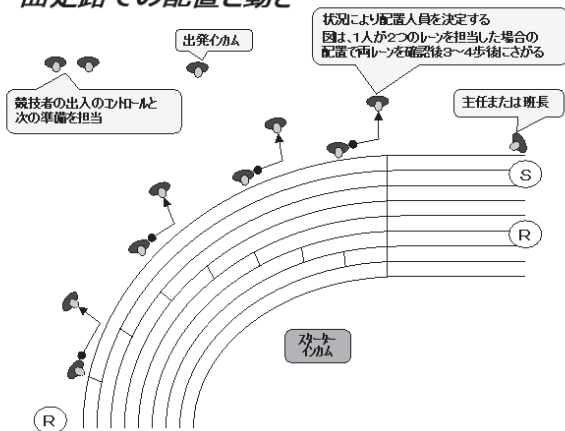
直走路の配置と動き



② 曲走路での配置と動き

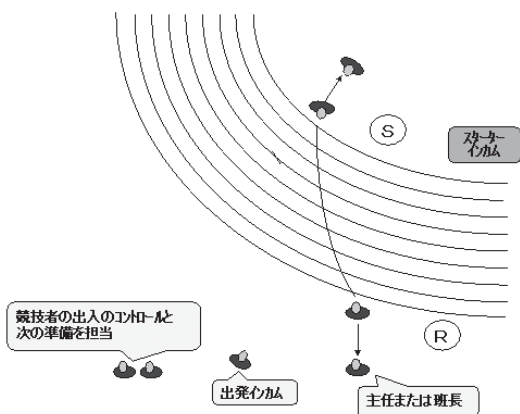
外側のレーンから内側のレーンに移動すると、スタートの姿勢の確認がより短時間で出来る。手だけではなく、足がフットプレートに接触していることも確認をすること。

曲走路での配置と動き



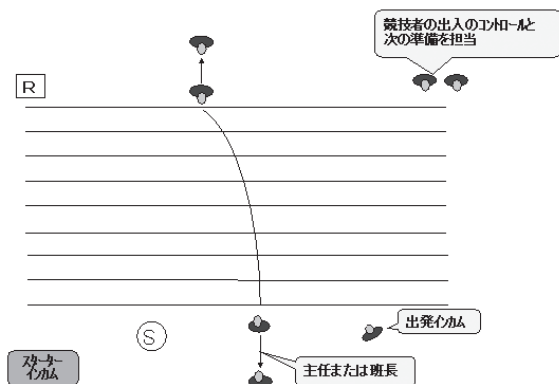
③ 1,500mでの配置と動き

1500mでの配置と動き



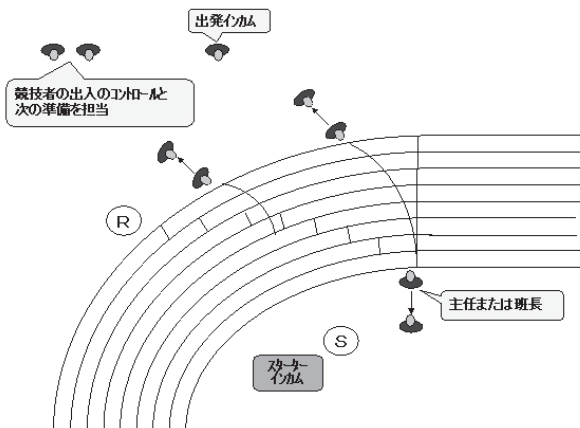
④ 3000mSCでの配置と動き

3000mSCでの配置と動き



⑤ 長距離種目での配置と動き

長距離種目での配置と動き



4 実施要領

(1) 時間の流れと任務

① 競技開始前

15分前

競技者到着後、レーン順、ナンバーカード（腰も含む）、氏名、ユニフォーム、スパイクを確認。

5分前

スターティング・ブロック、レーンナンバー標識を設置。スターティング・ブロックをセットさせての試走（回数、ハードルでは台数を明確に指示する）、棄権者のレーンナンバー標識撤去。バトン、2・3・4走者用のリレー用マーカの配布（1カ所のみ使用可）。

トラックを使用して行われるマラソン、競歩では、スタート5分前に脱衣を指示し3分前にスタートラインに並ばせる。

3分前

1,500m～10,000mの競走（競歩）では、3分前に脱衣を指示、2分前にスタートラインに並ばせる。

2分前

レーンを使用する競走の場合、2分前に脱衣を指示し、ただちに集合線に並ばせる。

1分30秒前

競技者を集合させ、レーン順、ナンバー、氏名を再確認後、スタート準備完了をアナウンサーに連絡。

② オン・ユア・マークス

(a) 「On your marks」の正しい手のつき方・姿勢であるかどうか、足がフットプレートに確実に接触しているかを確認する。

確認後、うしろに大きく2～3歩下がる。この行為により、スターターは「確認の終了」と判断し、「Set」の声をかける。

(b) 手のつき方・姿勢が適切でない場合。

スタートの構えで手がスタートラインにかかった場合。400mまでの競走（4×100m、4×400mリレーの1走者を含む）では、両手と少なくとも片膝がトラックに接地していない、両足がスターティング・ブロックと接触していない、

800mを超える競走では手がトラックに接触している，などの場合スターターに合図する。

不正スタートでの失格時(赤／黒カード)の対応

	⑧
	⑦
	⑥
	⑤
	④
	③
	②
	①

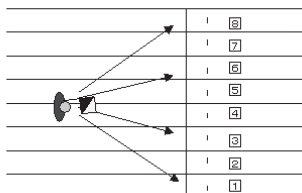
- ・失格となる競技者の前に立ち、赤／黒カードにより失格を宣言する。
レーン・ナンバー標識上に赤カードをたてる。
- ・混成競技での2回目以降の不正スタートによる失格も同様の
手順とする。

混成競技1回目の不正スタートでの (黄／黒カード)の対応

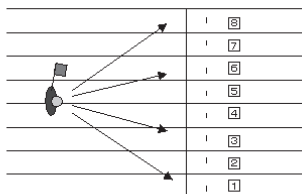
	⑧
	⑦
	⑥
	⑤
	④
	③
	②
	①

- ・混成競技での1回目の不正スタートでは、黄／黒カードにより当該
競技者に告知し、レーン・ナンバー標識上にも黄カードをたてる。
- ・当該競技者への告知後、中央に立ち全競技者へ黄／黒カードによ
り告知する。

混成競技1回目の不正スタートでの
全競技者への（黄／黒カード）の対応

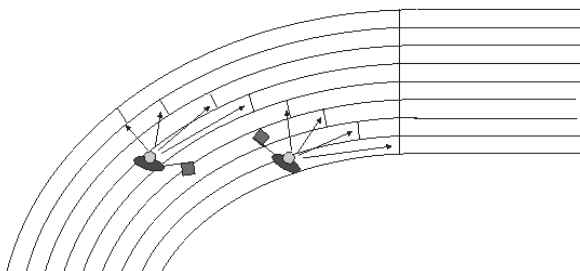


注意や不正スタート以外でのやり直しがあった場合
（外的要因、スピーカー、写真判定装置の不具合等）



中央に立ち全競技者へグリーンカードにより再スタート
を伝達する。

曲走路での例



2名(場合によっては3名)が全競技者へグリーンカードにより伝達する。

③ スタート後

400m, 800m, 400mH, 4×100mR, 4×400mRにおいては、
監察員の任務に支障をきたさないように注意し、スターティング・ブロック、レーンナンバー標識を速やかに撤去する。

(2) 進行担当総務員・アナウンサーとの連絡方法

集合線またはスタートラインに並ばせた後、出発係の1人は、
スターターに準備完了の合図をすると同時に、トランシーバー、
インカムを使って進行担当総務員・アナウンサーに準備完了の連
絡をする。

(3) グループスタート時の並ばせ方

1,000m以上の種目で1回のレースに12人を超える競技者がい
る場合、主催者又は審判長から指示を受け、競技者の2/3を第1
グループに、残りを第2グループに分けてスタートさせてもよい
(第163条5(b))。

第1グループは通常のスタートラインに並ばせ、第2グループ
は二つに分けられた外側のスタートラインに並ばせる。

5 「注意」や「警告」「不正スタート」が宣告された場合の対処行動

スターターが立たせて「注意」を与える場合、その理由をスターターに確認してから当該競技者（複数の場合もある）にその理由を口頭で伝えた後（グリーンカードは使用しない）、全競技者に対して不正スタートではなく、スタートのやり直しを行う事をグリーンカードを表示して伝達する。

スタート審判長によりイエローカードが出され、競技者へ「警告」が与えられた場合には、スタートやり直しであっても出発係はグリーンカードを提示しない。

「不正スタート」の場合は、スターターにその理由を確認し、スターターから当該競技者（複数の場合もある）への告知に合わせて、出発係は赤/黒カードを示す。その後、レーンナンバー標識に赤を表示する。

混成競技において、1回目の不正スタートの責任を有する競技者には黄/黒カードを示す。レーンナンバー標識に黄を表示する。全競技者に対しその後不正スタートした競技者はすべて失格になる趣旨で黄/黒カードを示す。

6 留意事項

(1) 競技者に対する確認

① 服装、靴などの点検

商標規制のある競技会では、競技者が着用するランニング・シャツやパンツは第143条に示されている通りであるが、それ以外に衣類についている商標マークには、「競技会における広告および展示物に関する規程」があるので、それ以上の大きなマークをつけている競技者がいた場合にはテープ等を貼る。

② ナンバーカードの確認

競技者のつけるナンバーカードについては、第143条7・8・9・10に示されているが、胸と背にはっきり見えるようにつけられているかを確認する。さらにナンバーカードを切ったり、曲げたり、文字を隠したりしていないかを点検する。

①②については競技者係で最初に点検、確認しているが出発係においても再度行うようにする。

(2) レーンナンバー標識の並べ方

レーンを使用する競走においては、次のような方法で並べる。

- ① レーンナンバーは、内側のレーンが1番になっているので順次2～8(9)レーンの順に並べる。
- ② 集合線の後方1～2mの場所に並べる。
- ③ 曲走路において、スターターがスタートラインの後方で合図するとき、並べ方に注意をする(集合線後方1～2mの中央では競技者の足が見えない場合がある)。
- ④ 棄権者のレーン標識は撤去する。
- ⑤ 400mおよび800m競走またはリレー競走の場合はスタートした後、スターティング・ブロックとともにトラックの外側に撤去する。

(3) スターティング・ブロックの扱い方

スターティング・ブロックは、400m(4×100m, 4×400mリレーを含む)までの競走において使用する(第162条3)。

- ① レーンナンバー標識を並べるときに、一緒にスタートラインに置くようにする。
- ② スターティング・ブロックの取付けは、競技者自身の責任で行うようにする。スターティング・ブロックのいかなる部分もスタートラインに重ねてはならないが、フレーム後部は他の競技者を妨害しない限り、外側レーンラインからはみ出しても良い。(第161条1)。
- ③ 全天候舗装競技場の場合は、スターティング・ブロックの前後をよく押さえつけないとずれてしまうことがあるので、必ず点検をすること。
- ④ スターティング・ブロックは主催者で準備することになっているので(第161条)、個人の持ち込みは許されていない。ただし、全天候舗装路でない競技場における競技会では、競技者は本連盟の規格に合ったものでかつ許可された場合、自分のスターティング・ブロックを使ってもよい(第161条4〔国内〕)。

(4) バトンの管理

- ① 出発係がバトンを準備することになっているので、スタート地点に運び、リレーの第1走者がレーンに並んだときに配布する。

競技終了後、第4走者から受け取る。

- ② バトンは、2組用意し、交代して使用するようにする。
- ③ バトンは、容易に認識できるような色とする。
- ④ バトンの規格については、第170条5を参照のこと。

7 その他

- ① スタート地点で必要な用器具（スターティング・ブロックやレーンナンバー標識など）は、用器具係が準備するが、出発係は競技開始前に点検する義務がある。
- ② 全天候舗装競技場で行うリレー競走で使用するマーカー（テープなど）は「本連盟が主催、共催する競技会では、マーカーは主催者が用意する」（第170条4〔国内〕）と記載されているが、競技者に直接手渡すのは出発係であるので、準備を忘れないようにする。

共通認識事項

号砲前の局所的な動き等に対する口頭による注意は、2018年より警告の対象となる場合もある、となった。

1 「注意」や「警告」「不正スタート」(赤／黒カード) が与えられる場合の対処行動実際例

単独種目での注意・警告・失格の手順例

注意や警告時には、アナウンサーと連携してその理由を観衆に知らせる事も必要。

レーン									失格			摘要
1	2	3	4	5	6	7	8	9	レーン	理由	時間	
				1C								1c:ピクッ 2F:号砲直前に飛び出す 3c:号砲直前に動く。(同じ行為を繰り返したということで審判長判断でイエローカードで警告。No.203の競技者)
							2F		8	2F	10:16	
				3YC								

- ・ 1C=5レーンの競技者に注意

⇒ 全競技者へ  (グリーン)

状況によってはイエローカードによる

警告もあり得る。

- ・ 2F=8レーンが不正スタートで失格

⇒  

- ・ 3YC=同じ行為を繰り返したということで

審判長判断にて警告を宣告

⇒  (イエロー)

総務 (及び他の審判長) へ203に警告を

与えたことを連絡。

【重要】この後グリーンカードは提示しない
第162条6グリーンノート参照

混成競技での注意・失格の手順例

レーン									失格			摘要
1	2	3	4	5	6	7	8	9	レーン	理由	時間	
							1F					1F:号砲直前に飛び出す(10:16) ※setの合図と歓声が重なる 全競技者にグリーンカード提示 2F:号砲直前に飛び出す(10:18)
※												
						2F			7	2F	10:18	

- ・1F=8レーンが1回目の不正スタートで警告



- 1回目の不正スタートとして全員に警告



- ・※=set合図と歓声が重なったのでやり直し。



- ・2F=7レーンが2回目の不正スタートで失格



注意：以下の状況の場合はグリーンカードにて、不正スタートでは無い事を競技者に告知する。

- ・注意が与えられたり、不正スタート以外の理由（写真判定機が作動しなかった等）での再スタートの時。
- ・場内の歓声や、スピーカーの不具合等で立たせてスタートをやり直す時。
- ・多くの競技者が同じ様な行為を行った時や、やり直しの原因を作った競技者が特定出来ない時。

2 スタートにて警告（イエローカード）が与えられる場合の対処

スタート時における不適切行為（第162条5）が発生した場合、1回目は警告（イエローカード）が、2回目の警告による失格（除外：レッドカード）がスタート審判長または権限を委譲された審判員から示される。これは単独種目のみならず、混成競技における個々の種目においても適用される。また、失格の対象はそのレースだけに止まらず、その競技会における以後の他のエントリーしているすべての種目から除外されることを意味する。

ただし、第162条5を国内適用と定めた競技会においては、当該種目のみ失格扱いとなる。

3 アナウンサーチームとの連携（分かりやすい競技会を目指して）

スタートをやり直す時、その理由が観衆に分かる言葉で伝えることが重要である。そのためには、タイミングよくスターターチーム（出発係含）とアナウンサーが連絡・連携する体制づくりが必要である。

4 スタート記録表の作成について

不正スタートの判定に対し状況説明を必要とする場合や、たび重なる「注意」に対応する「警告」も視野に入れ、不正スタートや注意の発生状況を記録しておくことが必要である。不正スタートによる失格や注意、不適切行為（第162条5）による警告（イエローカード）を与えた場合、スタート記録用紙を使用し記録しておくことが必要である。これは、従来使用していたスタート記録用紙に、失格になった理由、時刻を記入できるように改訂したものである（一部表示省略）。該当する競技者に注意を与えたり、不正スタートや警告に値する行為を行った場合、各レーン番号の下に注意であれば（C：CAUTION）、不正スタートであれば「F：FALSE START」、不適切行為（警告）であれば1回目「YC」2回目「YRC」のように略号で記録していく。そして失格が宣告された時には、失格の項に、そのレーンナンバーと失格した際の理由、発生時刻を記入していく。そのレース全体を通して、注意や警告、不正スタートが発生した順番を明らかにするために、CやYC、Fの記号の前に、1 C、2 YC、3 F、4 Cのように発生順に番号を振っていくと全体の流れが容易に把握できる。

期 日 年 月 日 () ス タ ー ト 記 録 表

競技会名

男・女 種 目		予 準 決	レーン										失 格			摘 要
			不正スタート=F、注意=G、警告：1回目=YC、2回目=YRC YC、YRC発生時は総括に競技者ナンバーを報告し換要欄に記載 ・警告なしの失格=RC ・警告あり(YRC)による失格=RCは、失格の理由欄に記載										レーン	理由	時間	
男・女	予 準 決		1	2	3	4	5	6	7	8	9	6	F3	10:05	1C=ビタッ 2C=動く 3F=号線前に飛出す	
100	2組		1C		2C		3F								:	
															:	
															:	
男・女	予 準 決		1	2	3	4	5	6	7	8	9				1YC=113なかなか位置につかず 2C=動く	
100	4組				1YC			2C							:	
															:	
															:	
男・女	予 準 決		1	2	3	4	5	6	7	8	9	8	RC	10:17	RC=264大声で叫ぶ	
110mH	1組									IYRC					:	
															:	
															:	

不正スタートや警告時の出発係の対処行動

混成競技を除いて、一度の不正スタートでもその責任を有する競技者は失格させられる。混成競技では各レースでの不正スタートは1度までで、その後に不正スタートした競技者はすべて失格となる。それぞれ出発係の対処行動は以下のようになる。

一単独種目：不正スタート1回で失格一

(1) Aが不正スタート → Aに対し赤 / 黒カードを示し、レーンナンバー標識に赤を立てる。

(2) 不正スタートではないが、

- ① 「セット」の合図できちんと静止しない。
- ② 「信号発射」前に(膝や腰など)体の一部が動く。
- ③ 「スタートの態勢」に入るのが遅い。

等の理由により、あるいは

- ④ 機器の不具合のため。
- ⑤ 場内が静かにならなかったため。

に、スタートをやり直す場合がある。

この内、①から③については、審判長が該当競技者に警告を与えイエローカードを提示する場合がある。その際に出発係はグリーンカードを示さない。

④⑤については全競技者に対しグリーンカードを示すこととなる。

この時、観客に対して場内のアナウンスを通して説明することが重要で、事前に①～⑤の内容を記したカードを持ち合い、「○レーン②番」と連絡を入れたり、不正スタートがあった場合は「○レーン不正スタート」と連絡すると良い。アナウンサーはそれを受け「○レーン不正スタートと判定されました」とコメントを入れることが必要である。

—混成種目：不正スタート2回目以降誰でも失格—

(3) Bが不正スタート → 全員に対し黄/黒カードを示す。

Bのレーンナンバー標識に黄を立てる。

その後、Cが不正スタート → Cに対し赤/黒カードを示し、レーンナンバー標識に赤を立てる。

(参考 コラム「スタート時の警告内容アナウンス」)

雨天時におけるリレー用マーカの工夫

通常リレー用のマーカースとして主催者が用意するのはテーピングに使用するホワイトテープが多いが、雨天の場合にはトラック面に糊がつかないうえにトラック面にも吸着しにくいといったことが起こる。

このような場合には更紙やちり紙など吸水性に富んだ紙を利用するとよい。これらの紙がすぐに用意できない場合にはコピー用紙などを規則に沿った大きさ（最大50mm×400mm）に切り、配布することで風雨が強い場合でも、水分の重みで飛びにくく、好評を得ているのでお勧めである。

また、ある陸協ではフィールド競技に使用する区画線（ビニール製のテープ）を400mm以内の長さに切って利用している。これも重さがあるため風で飛ぶことも無くお勧めできる方法である。

周回記録員

1 任務

- ① 800m以上の競走では最終回に鐘を鳴らし、1,500mを超える競走では各走者の走り終わった回数を複数の周回記録員が記録する。
- ② 周回記録員主任および若干名の専任者が必要である。
- ③ トラック競技審判長および決勝審判員・計時員・写真判定員との相互連携が重要である。

(1) 主任

- ① 各審判員の任務分担を決め、正確に任務を遂行できるように総合的に管理する。
- ② 記録結果を掌握するとともに、競技者に的確な指示ができる体制をつくる。
- ③ 審判長を補佐する。

(2) 周回記録員

- ① 各競技者の走り終わった回数を記録する。
- ② 5,000m以上の競走および競歩競技では、割り当てられた競技者の各周回の時間を記録する。
- ③ 先頭競技者の残り周回を表示する。
- ④ 最終回は鐘を鳴らして各競技者に合図する。

2 配置

(1) 編成

- ① 800m, 1,500m
周回板係(周回板操作,最終の鐘を鳴らす)1人
- ② 3,000m, 3,000mSC
周回板係1人
周回記録係(各競技者の通過を競技者のナンバーで記録する)2人
- ③ 5,000m, 10,000m
周回板係1人
周回記録係8人～10人

周回記録係のうち、2人は各周回の通過競技者のナンバーを記入する。他の周回記録係は、それぞれ競走では4人、競歩では6人以内の競技者があらかじめ割り当てられ、その競技者の通過時間を秒単位で記録する。

計時員（各競技者の通過時間を周回記録員に報告する）1人は、競技者のフィニッシュライン通過の時間を秒単位で読みあげる。

④ トラックを使用する道路競技

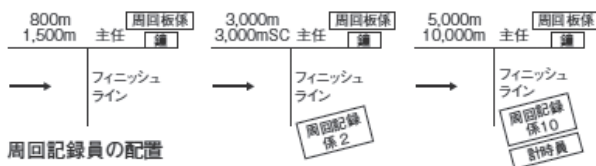
1周以上トラックを回ってから場外に出る道路競技（駅伝、マラソン、競歩など）では周回板係1人

周回記録員が少ない場合の処置については、トラック競技審判長の指示により、トラック競技審判員の中から周回記録員を行うときには周回記録員主任の指揮下に入る。

この周回記録では、ICチップなどを使用したコンピューター化したシステムを使用してもよい。

(2) 配置

各種目別に図のように配置する。



3 実施要領

(1) 周回記録板操作の要領

① 周回板の位置は、競技場の規模、設計等によって多少の差はあるが、原則としてフィニッシュラインの前方3m、トラックから1mぐらいのフィールド内に位置する。

② スタートする前に掲示する周回板の回数（1周400mの場合）

800m 2 1,500m 4 3,000m 8

5,000m 13 10,000m 25

3,000mSC 8（1周400mトラックで水濠が外にある場合）

③ トラックからスタートする道路競技(駅伝, マラソン, 競歩など)についても, スター後トラックを1周以上回る場合には, これに準じて回数を掲示する。

④ 各種目とも先頭の競技者が第2曲走路の出口からホーム・ストレートに入ったとき, 「あと何回」と主任に報告を兼ねて復唱しながら周回板の回数を変える。

(2) 鐘の鳴らし方

① 最後の1周を知らせる鐘は, 先頭の競技者がフィニッシュラインの手前10m ぐらいに近づいたときから約3秒間鳴らす。

② 先頭以外の競技者には, 最後の1周を知らせる鐘は2〜3回鳴らす。出場者が多い場合には先頭のみでもよい(第131条2〔国内〕)。

(3) 周回数を記録する場合

① 2人1組となり1人が競技者の先頭から順次ナンバーを読み, 他の1人が周回記録用紙に記入する。

② 多数の競技者が一団となって通過するときは, その集団の少なくとも先頭と後尾の競技者のナンバーを確実に記録するとともに, 何人通過したかを確認して記録し次回に備える。

(4) 周回時間を記録する場合

① 5,000m 以上の競走・競歩競技では, すべての周回と時間を記録する。

② 周回の時間を記録する周回記録係は, 計時員の読みあげた時間のうち, あらかじめ割り当てられた競技者がフィニッシュラインを通過するときのみ時間を記録する。

(5) 時計の読み方

① 計時員は周回記録員の後部中央に位置し, 各競技者がフィニッシュラインを通過する15m ぐらい手前から秒単位で時計を読む。

② 時計の分針が次の分が変わるときは, 競技者の通過の有無にかかわらずその都度「何分」と読み上げる。

(6) 周回遅れの競技者が出た場合の処置

① 主任からその競技者に周回ポイントを通過したとき告知する。

- ② 決勝審判員、計時員、写真判定員と密接な連絡をとり、フィニッシュ時の判定に誤りのないように連携する。写真判定員との連絡方法(誰が周回遅れなのか、フィニッシュする競技者と周回遅れの競技者が重なったときなど)を決めておく。

(7) 終了後の処理

- ① 競技終了後、記録した時間は割り当てられた競技者ごとに各周回の時間を整理し、速やかに主任に渡す。
- ② 1周以上遅れた競技者が出た場合には、前の周と混同しないように記録用紙への記入にあたっては特に注意する。
- ③ 各周回記録係の周回記録は、主任によって各競技者の周回と時間に矛盾がないかなどを確認し、さらに決勝順位判定前に決勝審判員主任と確認しあう。
- ④ 主任はまた、集められた周回記録の時間を基に特に任命した周回記録係によって一覧表を作成させ、参考資料として公表する。

(8) ICチップによる周回記録

長距離トラック種目を対象に ICチップを活用した周回を確認するシステムが開発されているので、確実な周回記録を行うための一手段として活用しても良い。

周回記録係と周回掲示板係との連携事例

周回チェック表により、残り1周とフィニッシュを知らせる。

残り1周の鐘⇒黄カードにて知らせる。

フィニッシュ⇒白カードで知らせる。



2 組

周回チェック表(ナンバー/タイム)

審判長

審判員

走った 距離m	走った 回数	残りの 回数	1	2	3	4	5			
400	1	24	1' 12	1' 13	1' 15	1' 15	1' 15			
800	2	23	2' 24	2' 26	2' 26	2' 25	2' 24			
1200	3	22	3' 37	3' 38	3' 39	3' 37	3' 37			
1600	4	21	4' 50	4' 51	4' 53	4' 52	4' 51			
2000	5	20	6' 03	6' 06	6' 05	6' 04	6' 04			
2400	6	19	7' 18	7' 20	7' 20	7' 19	7' 18			
2800	7	18	8' 32	8' 34	8' 34	8' 33	8' 32			
3200	8	17	9' 47	9' 49	9' 49	9' 47	9' 47			
3600	9	16	11' 02	11' 04	11' 03	11' 02	11' 02			
4000	10	15	12' 17	12' 19	12' 18	12' 17	12' 16			
4400	11	14	13' 35	13' 34	13' 36	13' 31	13' 31			
4800	12	13	14' 49	14' 50	14' 48	14' 47	14' 47			
5200	13	12	16' 02	16' 05	16' 02	16' 02	16' 02			
5600	14	11	17' 27	17' 17	17' 17	17' 16	17' 15			
6000	15	10	18' 49	18' 38	18' 31	18' 30	18' 29			
6400	16	9	20' 08	19' 55	19' 45	19' 44	19' 43			
6800	17	8	21' 29	21' 14	20' 59	21' 01	20' 57			
7200	18	7	22' 49	22' 36	22' 14	22' 17	22' 12			
7600	19	6	24' 08	23' 54	23' 30	23' 36	23' 24			
8000	20	5	25' 29	25' 18	24' 48	24' 54	24' 36			
8400	21	4	26' 50	26' 32	26' 03	26' 11	25' 51			
8800	22	3	28' 11	27' 32	27' 24	27' 27	27' 06			
9200	23	2	29' 32	29' 11	28' 43	28' 44	28' 22			
9600	24	1	30' 49	30' 27	29' 57	30' 02	29' 37			
10000	25	0	31' 59	31' 40	31' 04	31' 14	30' 46			

周回表示板の置く位置

ハンドブック P300において、周回記録板をフィニッシュラインの前方3～4m程度の位置に置くことを紹介している。しかし、この位置では走っている競技者や正面スタンドで観戦する観衆からは、フィニッシュタイマーと重なり通過タイムが見にくいという意見が寄せられている。

そこで、フィニッシュライン手前3～4mのところに周回表示板を置くことが試みられている。この位置だと、表示機器の視界の重なりを防ぐだけでなく、フィニッシュする競技者や、もう一周回する競技者への指示が出しやすいという利点がある。

ただし、競技場によっては、芝生へ機材を置かないよう制限される場合もあり、どこに置けばよいか、競技者、観客、競技運営それぞれから満足が得られるよう、検討を重ね柔軟に対応して頂きたい。



トラックでの長距離周回に トランスポンダー使用の試み

トラック競技での5000m以上の長距離競技，競歩競技では周回遅れが発生すると周回記録の誤りにより一周多く回されたり，写真判定ではだれがフィニッシュか見誤り撮影抜けによる記録なしなどのトラブルが各地の大会で散見されている。この間違いを防止し大会運営を円滑にする目的で，マラソンなどに使用されているトランスポンダーを腰 No. に装着し周回を記録する方法が試みられている。周回記録員および写真判定員はこのモニターで誰が何周か判別できる。また周回遅れは色で表示されるためわかり易く審判員の負担が減り，大会運営も円滑に進む。



受信機 フィニッシュ手前
50mのフィールド内に設置



モニター 周回の No. と周回
遅れは色で表示される。

第 1 回 2013年10月20日(日)

第10回 長崎県大会男子10km

開 閉 会 式 表

P.1

大会入場式と開会式

閉会式結果

選手番号	選手名	出走順	出走時間	出走順位	出走遅れ
1	24	山本 大輔	00:24:10	1	
2	25	山本 大輔	00:24:10	1	
3	26	山本 大輔	00:24:10	1	
4	27	山本 大輔	00:24:10	1	
5	28	山本 大輔	00:24:10	1	
6	29	山本 大輔	00:24:10	1	
7	30	山本 大輔	00:24:10	1	
8	31	山本 大輔	00:24:10	1	
9	32	山本 大輔	00:24:10	1	
10	33	山本 大輔	00:24:10	1	
11	34	山本 大輔	00:24:10	1	
12	35	山本 大輔	00:24:10	1	
13	36	山本 大輔	00:24:10	1	
14	37	山本 大輔	00:24:10	1	
15	38	山本 大輔	00:24:10	1	
16	39	山本 大輔	00:24:10	1	
17	40	山本 大輔	00:24:10	1	
18	41	山本 大輔	00:24:10	1	
19	42	山本 大輔	00:24:10	1	
20	43	山本 大輔	00:24:10	1	
21	44	山本 大輔	00:24:10	1	
22	45	山本 大輔	00:24:10	1	
23	46	山本 大輔	00:24:10	1	
24	47	山本 大輔	00:24:10	1	
25	48	山本 大輔	00:24:10	1	
26	49	山本 大輔	00:24:10	1	
27	50	山本 大輔	00:24:10	1	
28	51	山本 大輔	00:24:10	1	
29	52	山本 大輔	00:24:10	1	
30	53	山本 大輔	00:24:10	1	
31	54	山本 大輔	00:24:10	1	
32	55	山本 大輔	00:24:10	1	
33	56	山本 大輔	00:24:10	1	
34	57	山本 大輔	00:24:10	1	
35	58	山本 大輔	00:24:10	1	
36	59	山本 大輔	00:24:10	1	
37	60	山本 大輔	00:24:10	1	
38	61	山本 大輔	00:24:10	1	
39	62	山本 大輔	00:24:10	1	
40	63	山本 大輔	00:24:10	1	
41	64	山本 大輔	00:24:10	1	
42	65	山本 大輔	00:24:10	1	
43	66	山本 大輔	00:24:10	1	
44	67	山本 大輔	00:24:10	1	
45	68	山本 大輔	00:24:10	1	
46	69	山本 大輔	00:24:10	1	
47	70	山本 大輔	00:24:10	1	
48	71	山本 大輔	00:24:10	1	
49	72	山本 大輔	00:24:10	1	
50	73	山本 大輔	00:24:10	1	
51	74	山本 大輔	00:24:10	1	
52	75	山本 大輔	00:24:10	1	
53	76	山本 大輔	00:24:10	1	
54	77	山本 大輔	00:24:10	1	
55	78	山本 大輔	00:24:10	1	
56	79	山本 大輔	00:24:10	1	
57	80	山本 大輔	00:24:10	1	
58	81	山本 大輔	00:24:10	1	
59	82	山本 大輔	00:24:10	1	
60	83	山本 大輔	00:24:10	1	
61	84	山本 大輔	00:24:10	1	
62	85	山本 大輔	00:24:10	1	
63	86	山本 大輔	00:24:10	1	
64	87	山本 大輔	00:24:10	1	
65	88	山本 大輔	00:24:10	1	
66	89	山本 大輔	00:24:10	1	
67	90	山本 大輔	00:24:10	1	
68	91	山本 大輔	00:24:10	1	
69	92	山本 大輔	00:24:10	1	
70	93	山本 大輔	00:24:10	1	
71	94	山本 大輔	00:24:10	1	
72	95	山本 大輔	00:24:10	1	
73	96	山本 大輔	00:24:10	1	
74	97	山本 大輔	00:24:10	1	
75	98	山本 大輔	00:24:10	1	
76	99	山本 大輔	00:24:10	1	
77	100	山本 大輔	00:24:10	1	
78	101	山本 大輔	00:24:10	1	
79	102	山本 大輔	00:24:10	1	
80	103	山本 大輔	00:24:10	1	
81	104	山本 大輔	00:24:10	1	
82	105	山本 大輔	00:24:10	1	
83	106	山本 大輔	00:24:10	1	
84	107	山本 大輔	00:24:10	1	
85	108	山本 大輔	00:24:10	1	
86	109	山本 大輔	00:24:10	1	
87	110	山本 大輔	00:24:10	1	
88	111	山本 大輔	00:24:10	1	
89	112	山本 大輔	00:24:10	1	
90	113	山本 大輔	00:24:10	1	
91	114	山本 大輔	00:24:10	1	
92	115	山本 大輔	00:24:10	1	
93	116	山本 大輔	00:24:10	1	
94	117	山本 大輔	00:24:10	1	
95	118	山本 大輔	00:24:10	1	
96	119	山本 大輔	00:24:10	1	
97	120	山本 大輔	00:24:10	1	
98	121	山本 大輔	00:24:10	1	
99	122	山本 大輔	00:24:10	1	
100	123	山本 大輔	00:24:10	1	
101	124	山本 大輔	00:24:10	1	
102	125	山本 大輔	00:24:10	1	
103	126	山本 大輔	00:24:10	1	
104	127	山本 大輔	00:24:10	1	
105	128	山本 大輔	00:24:10	1	
106	129	山本 大輔	00:24:10	1	
107	130	山本 大輔	00:24:10	1	
108	131	山本 大輔	00:24:10	1	
109	132	山本 大輔	00:24:10	1	
110	133	山本 大輔	00:24:10	1	
111	134	山本 大輔	00:24:10	1	
112	135	山本 大輔	00:24:10	1	
113	136	山本 大輔	00:24:10	1	
114	137	山本 大輔	00:24:10	1	
115	138	山本 大輔	00:24:10	1	
116	139	山本 大輔	00:24:10	1	
117	140	山本 大輔	00:24:10	1	
118	141	山本 大輔	00:24:10	1	
119	142	山本 大輔	00:24:10	1	
120	143	山本 大輔	00:24:10	1	
121	144	山本 大輔	00:24:10	1	
122	145	山本 大輔	00:24:10	1	
123	146	山本 大輔	00:24:10	1	
124	147	山本 大輔	00:24:10	1	
125	148	山本 大輔	00:24:10	1	
126	149	山本 大輔	00:24:10	1	
127	150	山本 大輔	00:24:10	1	
128	151	山本 大輔	00:24:10	1	
129	152	山本 大輔	00:24:10	1	
130	153	山本 大輔	00:24:10	1	
131	154	山本 大輔	00:24:10	1	
132	155	山本 大輔	00:24:10	1	
133	156	山本 大輔	00:24:10	1	
134	157	山本 大輔	00:24:10	1	
135	158	山本 大輔	00:24:10	1	
136	159	山本 大輔	00:24:10	1	
137	160	山本 大輔	00:24:10	1	
138	161	山本 大輔	00:24:10	1	
139	162	山本 大輔	00:24:10	1	
140	163	山本 大輔	00:24:10	1	
141	164	山本 大輔	00:24:10	1	
142	165	山本 大輔	00:24:10	1	
143	166	山本 大輔	00:24:10	1	
144	167	山本 大輔	00:24:10	1	
145	168	山本 大輔	00:24:10	1	
146	169	山本 大輔	00:24:10	1	
147	170	山本 大輔	00:24:10	1	
148	171	山本 大輔	00:24:10	1	
149	172	山本 大輔	00:24:10	1	
150	173	山本 大輔	00:24:10	1	
151	174	山本 大輔	00:24:10	1	
152	175	山本 大輔	00:24:10	1	
153	176	山本 大輔	00:24:10	1	
154	177	山本 大輔	00:24:10	1	
155	178	山本 大輔	00:24:10	1	
156	179	山本 大輔	00:24:10	1	
157	180	山本 大輔	00:24:10	1	
158	181	山本 大輔	00:24:10	1	
159	182	山本 大輔	00:24:10	1	
160	183	山本 大輔	00:24:10	1	
161	184	山本 大輔	00:24:10	1	
162	185	山本 大輔	00:24:10	1	
163	186	山本 大輔	00:24:10	1	
164	187	山本 大輔	00:24:10	1	
165	188	山本 大輔	00:24:10	1	
166	189	山本 大輔	00:24:10	1	
167	190	山本 大輔	00:24:10	1	
168	191	山本 大輔	00:24:10	1	
169	192	山本 大輔	00:24:10	1	
170	193	山本 大輔	00:24:10	1	
171	194	山本 大輔	00:24:10	1	
172	195	山本 大輔	00:24:10	1	
173	196	山本 大輔	00:24:10	1	
174	197	山本 大輔	00:24:10	1	
175	198	山本 大輔	00:24:10	1	
176	199	山本 大輔	00:24:10	1	
177	200	山本 大輔	00:24:10	1	
178	201	山本 大輔	00:24:10	1	
179	202	山本 大輔	00:24:10	1	
180	203	山本 大輔	00:24:10	1	
181	204	山本 大輔	00:24:10	1	
182	205	山本 大輔	00:24:10	1	
183	206	山本 大輔	00:24:10	1	
184	207	山本 大輔	00:24:10	1	
185	208	山本 大輔	00:24:10	1	
186	209	山本 大輔	00:24:10	1	
187	210	山本 大輔	00:24:10	1	
188	211	山本 大輔	00:24:10	1	
189	212	山本 大輔	00:24:10	1	
190	213	山本 大輔	00:24:10	1	
191	214	山本 大輔	00:24:10	1	
192	215	山本 大輔	00:24:10	1	
193	216	山本 大輔	00:24:10	1	
194	217	山本 大輔	00:24:10	1	
195	218	山本 大輔	00:24:10	1	
196	219	山本 大輔	00:24:10	1	
197	220	山本 大輔	00:24:10	1	
198	221	山本 大輔	00:24:10	1	
199	222	山本 大輔	00:24:10	1	
200	223	山本 大輔	00:24:10	1	
201	224	山本 大輔	00:24:10	1	
202	225	山本 大輔	00:24:10	1	
203	226	山本 大輔	00:24:10	1	
204	227	山本 大輔	00:24:10	1	
205	228	山本 大輔	00:24:10	1	
206	229	山本 大輔	00:24:10	1	
207	230	山本 大輔	00:24:10	1	
208	231	山本 大輔	00:24:10	1	
209	232	山本 大輔	00:24:10	1	
210	233	山本 大輔	00:24:10	1	
211	234	山本 大輔	00:24:10	1	
212	235	山本 大輔	00:24:10	1	
213	236	山本 大輔	00:24:10	1	
214	237	山本 大輔	00:24:10	1	
215	238	山本 大輔	00:24:10	1	
216	239	山本 大輔	00:24:10	1	
217	240	山本 大輔	00:24:10	1	
218	241	山本 大輔	00:24:10	1	
219	242	山本 大輔	00:24:10	1	
220	243	山本 大輔	00		